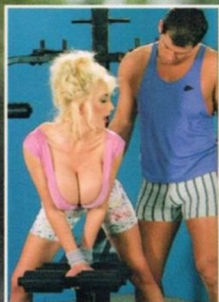


BUSEN-EXTRA

21

PLEASURE
NUMBER ONE IN EXCITEMENT

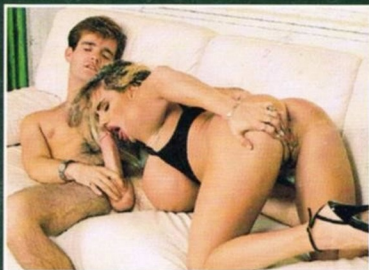


DEUTSCH · ENGLISH · FRANÇAIS · NEDERLANDS

NEU

Video des Monats
ca. 90 min. Best.-Nr. 9036

NEU



Sex ist entweder anziehend, oder abstoßend! Da zwischen gibt es nichts! Das ist die Meinung von der außergewöhnlich hübschen, aufreizend gekleideten HOLLY WOOD, die als Moderatorin in diesem Film von der positiven Seite des Sex berichtet. Sie kommentiert die beliebtesten Sex-Praktiken und Liebesabenteuer von sechs ihrer BUSEN - Freundinnen, wobei weder ein Blatt vor den Mund, noch ein Feigenblatt vor das Intimste des Intimen gebreitet wird! Hier wird ganz ungeschminkt vom, Bumsen geredet und gezeigt, wie es Leute lieben, denen Sex Spaß macht! Genau so sollten sich die Leute verhalten, die diesen Film in die Hände bekommen. Legen Sie ihn weg, wenn Sie keinen Spaß daran haben! Oder lassen Sie sich für 90 Minuten mal richtig begeistern!

Sex is of het einde, of stuitend. Tussen die twee uitersten is er niks. Die mening is tenminste de buitengewoon knappe en verleidelijk gekleede HOLLY WOOD toegedaan. Zij is op deze film de presentatrice, die ons seks van de positieve kant laat zien! Zij geeft commentaar bij de populairste sekspraktijken en liefdesavonturen van zes BUSEN-poezen. Ze nemen echt geen blad voor hun mond en helemaal geen vijgenblad voor het intiemste van hun intiemste! Onomwonden praten ze over neuken en laten zij zien, hoe mensen met elkaar 'omspringen', die seks 'het einde' vinden. En dat is nu precies wat mensen moeten doen, die deze film in handen krijgen. Wegleggen, als ze er geen zin in hebben of zich anderhalf uur laten verwennen!

BUSEN **EXTRA** SPIELFILM

PLEASURE
VIDEO

TRAU,
SCHAU,
SEM!

OOD - C.C. MOORE
LY - KAYLA KLEEVAGE
TOPPS - LISA LIPPS
TOWERS

Video des Monats
ca. 90 min. Best.-Nr. 9036

NEU NEU NEU

Es sieht so aus, als ob der Mann einsam und verlassen an einem Tisch in der Bar hockt. Diese Einsamkeit ist aber gewollt, denn da ist ja auch noch die Tänzerin! Die hat sich der Mann, als er im Lotto gewonnen hat, zu einer Privatvorstellung engagiert, weil ihm hinter der vorgehaltenen Hand zugeflüstert wurde, daß die Tänzerin "käuflich" ist. Von ihr kann man alles haben, wenn man nur genügend dafür zahlen kann! Tatsächlich läßt LILLI XENE auch sehr schnell den Büstenhalter fallen, als er ihr mit ein paar größeren Geldscheinen winkt. Womit auch dieses Mal wieder bewiesen ist: Geld macht sinnlich!

To judge by the appearances, it would seem that the man seated at a table in the night club is the only visitor. But as so often, things are not so they appear to be... there is a second person present: a dancing girl! And the man who has just made a big win in a lottery, has hired her for a private performance. One reason for his decision was a tip from a friend that the girl is willing to do almost everything, provided the price is right. And sure enough, LILLI XENE takes off her bra as soon as he waves a few large banknotes in her direction. Which seems to prove once again: Money helps willingness!

Un homme est sur un tabouret devant un bar et on a l'impression qu'il est tout seul. Mais cette solitude est voulue. Il y a ici une danseuse. Et cette danseuse a invité un homme, qui vient de gagner à la loterie, à une représentation toute privée. Mais il y a aussi quelqu'un qui lui a dit que cette danseuse était... 'achetable'! On peut tout avoir de cette fille à condition d'y mettre le prix. Et LILLI XENE laisse vite tomber, en effet, le soutien-gorge quand elle voit se profiler quelques billets de banque. Il semblerait, une fois de plus, que l'argent aide, beaucoup, à réveiller la sensualité!

Het lijkt wel, of een vent eenzaam en verlaten in een bar aan 'n tafeltje zit. Maar die eenzaamheid is precies, wat hij wilde, want die danseres is er ook nog! Die heeft hij voor een particuliere voorstelling laten aanrukken met het geld, dat hij uit de loterij gewonnen heeft. Hij had ergens gehoord, dat die meid te koop is. Als je zat geld neerlegt, doet ze alles, wat je wilt! En dat schijnt geen gerucht te zijn: LILLI XENE laat inderdaad gauw haar beha vallen, als hij met een paar grotere bankbiljetten begint te zwaaien! Wat eens temeer bewijst dat mensen zich voor poen laten versieren!

Geld macht sinnlich!



PIONEER
CLUB

PIONEER CASINO





"..Das sind Titten!" entfährt es dem Mann bewundernd, als sich die Tänzerin vorbeugt, um ihm die bewunderten Titten direkt vor Augen zu halten. — "So was gefällt dir!" LILLI kennt die Männer, und weiß wie ihre großen Brüste auf sie wirken. "Anfassen kostet fünfzig Dollar extra!.. Alles weitere ebenfalls fünfzig Dollar!" — "Tittenlecken auch schon?" will der Mann wissen. Er ist zu ihr hingegangen, und steckt seinen Kopf zwischen ihre Riesenbrüste. — "Nein, das zählt ausnahmsweise noch zum Anfassen!"

"Wow, what a great pair of boobs!" the man exclaims in admiration when the girl bends forward and lifts her big tits close to his face so he can see them closely. — "Do you like them?" LILLI knows what makes men tick, and the effect which her gigantic breasts have on them. "For 50 dollars extra, you can touch them!" — "Does licking cost another fifty?" the man asks. He moves over to her and places his head in her huge cleavage. — "No, for you I will make an exception and include it in the fifty bucks!"





"Quels nichons!..." dit l'homme tout en les admirant, quand la danseuse se penche alors directement devant lui pour qu'ils puissent les regarder de très près. — "Cela te plaît mon ami!" LILLI connaît bien les hommes et elle sait parfaitement comment influencer les mâles avec cela. "Pour les toucher, il faut payer 50 dollars en plus! Et également tout le reste, cela coûte, chaque fois, 50 dollars!" — "Et sucer les nichons, aussi?" demande l'homme. Il a mis sa tête entre les nichons. "Non, cela est aussi une touche!"



"Dat zijn tieten, zeg!" schiet bewonderend uit de mond van die knul, als die danseres zich voorover buigt, om haar tieten direkt onder zijn neus te houden. "Dat is lekker, he?" LILLI kent de mannen op haar duimpje. Ze weet, welke uitwerking tieten op mannen hebben. "Alles wat je wilt kost telkens 50 dollar. Ook aan mijn tieten komen!" — "Als ik eraan likken wil moet ik 50 dollar dokken?" vraagt hij nieuwgierig en steekt dan zijn hoofd tussen haar reusachtige tieten. "Nee, niet als je betaalt voor 't voelen!"

"Mais si tu veux me voir maintenant toute nue, et si tu veux voir plus que mes beaux nichons si gros, alors là, moi aussi je veux voir une chose: un nouveau billet de 50 dollars!..." Et LILLI le tente avec des pauses de plus en plus excitantes. Elle a même enlevé sa culotte pour qu'il puisse découvrir ce quelque chose qui se cache entre ses cuisses. "Eh bien c'est bon!" dit l'homme. Et il tend un billet. "Ecarte tes cuisses et montre-moi ton con tout en chaleur!"



"Wenn ich mich jetzt aber nackt ausziehe, und du noch mehr sehen willst als nur meine schönen, riesengroßen Titten, dann will ich auch wieder was sehen, nämlich den nächsten fünfzig Dollar-Schein!" LILLI lockt ihn mit verführerischen Posen, wofür sie nicht nur ihren Slip ausgezogen hat, sondern ihn sogar auch schon mal einen Blick zwischen ihre Beine werfen läßt. — "Dann mal los!" Der Mann hält ihr das Geld entgegen. "Mach die Beine breit, und zeig mir deine geile Fotze!"

"..But if you want me to undress completely, so that you can see more of me than my big, lovely boobs, I want to see more from you too, ..like a second fifty - dollar bill, for example!" In the meanwhile, LILLI tries to entice him with seductive poses, whereby she not only pulls down her panties, but also lets him have a short glimpse of the moist slit between her legs. — "I want to have it all!" The man passes her the money. "Open your legs and show me your randy cunt!"

"Maar als ik hier in mijn nakie ga staan en je nog meer wilt zien, dan mijn mooie, grote tieten, wil ik ook wat zien, weet je! Het volgend briefje van vijftig, namelijk!" LILLI lukt hem met verleidelijke standjes. Daarvoor heeft zij niet alleen haar tanga uitgetrokken, maar gunt hem zelfs een blik tussen haar benen. "Vooruit dan maar!" Die knul haalt een bundel biljetten tevoorschijn. "Doe eindelijk je staken uit elkaar en laat jouw geile kut zien! Geen gelul!"





"Vielleicht sollte ich das besser nicht tun!" erwidert LILLI kokett, obwohl sie schon längst die Beine breitgemacht hat, um ihm ihre geile Fotze zu zeigen. "Denn wenn du Ficken willst, mußt du schon wieder fünfzig Dollar zahlen!" — "Als ob es darauf noch ankommen würde!" Der Mann zählt lächelnd. "Jetzt habe ich soviel Geld investiert, jetzt will ich dich auch ficken!"

"Perhaps I should think about the consequences first!" answers LILLI although she has already opened her legs, allowing him to see her furry pussy. "...Because if the sight makes you feel so horny that you want to fuck, ... it will cost another fifty bucks!" — "That makes no difference!" says the man, and pays. "I have paid so much already that I want to fuck you now!"

"Peut-être que je ne devrais pas le faire! .." lui rétorque LILLI alors qu'en réalité elle a déjà écarté les cuisses pour bien lui montrer sa figue en chaleur. "Car si tu veux me baiser il faut repayer 50 dollars supplémentaires!" — "Comme si cela était d'un coup un obstacle!" L'homme paie en souriant. "Maintenant je t'ai donné suffisamment d'argent! Je veux baiser!"

"Misschien beter, dat ik het niet doe!" geeft LILLI koket tot antwoord, ofschoon zij allang haar benen uit elkaar gedaan heeft, zodat hij haar hete pruim kan zien. "Want als je meteen wilt neuken, moet je weer in die portemonnaie duiken!" — "Of dat dan nog belangrijk is!" De knul betaalt glimlachend. "Na al het geld wat ik heb geïnvesteerd, wil ik nou ook naaien!"





"Dann stoß zu!" LILLI legt sich erwartungsvoll mit gespreizten Beinen auf den Rücken, und wartet darauf, daß sie seinen Schwanz zu spüren bekommt. — "Nun mal langsam!" Der Mann hat doch nicht soviel Geld ausgegeben, um nur mal schnell eine Nummer zu schieben. — "Noch nie was von einem Vorspiel gehört?" Er beugt sich über ihre Fotze, und beginnt an ihrem Kitzler zu lecken. "Es ist übrigens allgemein üblich, daß man sich auszieht, wenn man ficken will!" — "Das habe ich wirklich ganz vergessen!" LILLI beeilt sich ihn auszuziehen. "Dein Schwanz steckt ja noch in der Hose, ... raus mit ihm!"

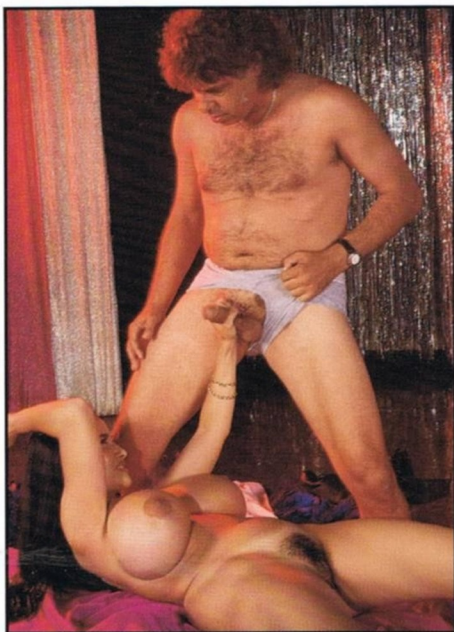


"Then what are you waiting for? Hammer it into me!" LILLI lies on her back expectantly, with her legs wide apart, as if waiting for his prick to penetrate her. — "Hey, you don't need to rush me!" The man doesn't intend paying such a large amount of money just for a quickie. "Have you never heard about something called foreplay?" He bends down over her minge, and starts licking her clit. "What's more, it's customary to get undressed for a fuck!" — "Oh, pardon me, I completely forgot about it!" LILLI hurries to get him undressed. "And of course we will need your pecker, so let me get it out!"

"Allez, enfonce!" LILLI s'allonge avec les cuisses écartées sur le dos et elle attend maintenant qu'il lui enfonce sa queue. Mais l'homme lui dit: "Pas si vite!" Il n'a pas payé tout cet argent pour seulement vite la baiser. Il ajoute alors: "... Tu n'as jamais entendu parler des jeux érotiques?" Et il se penche vers son con, commençant alors à lui lécher le clitoris. "Et puis il est en principe normal de se déshabiller quand on veut baiser!" — "Oh! Je l'avais oublié!" Et LILLI se dépêche de le déshabiller. Et elle constate en effet en riant: "Mais ta queue est encore dans ce pantalon?.. Sortons-là!"



"Pruim hem er dan in!" Zoals te verwachten was gaat LILLI met gespreide benen op haar rug liggen. Ze wacht erop, dat ze zijn lul voelt binnen dringen. "Ik heb geen haast!" Die goser heeft toch niet zoveel geld uitgegeven, om nou in een wip klaar te komen? "Nog nooit van een voorspel gehoord, he?" Hij buigt over haar kut heen en gebint aan haar kittelaar te likken. "En het is doorgaans gebruikelijk, dat men zich uitkleedt als er genaaid moet worden!" — "Heb ik helemaal vergeten, zeg!" In een wledewip trekt LILLI zijn kleren uit. "Kijk nou die piel zit nog ingepakt. Vooruit, uit die broek!"



"So 'ne Unterhose ist wie 'ne Wundertüte, man weiß nie was drinsteckt!" LILLI hat ihn bis auf die Unterhose ausgezogen, und holt jetzt seinen Schwanz raus. "Ooooooh, Wunder, ... endlich mal wieder ein schöner, großer Schwanz!" Wie oft hatte sie schon einen kleinen, mickrigen Pimmel aus einer Männerhose gezogen. "So was lob' ich mir!" Dann beginnt sie gierig an seinem Schwanz zu saugen, um ihn so richtig "scharf" zu machen!

"..For me, this moment is always like opening a surprise package: I never know what's inside!" LILLI has undressed him down to his briefs, and pulls out his prick. "Ooooooh, how wonderful, ... a really big specimen at last!" In the past, she has often pulled out rather small, unimpressive penises out of men's pants. "... This is the size I prefer!" Then she starts to suck his joystick eagerly, to blow it up to its "working" length!

"Un slip cache parfois de drôles de mystères! On ne sait jamais ce qu'on va y trouver!" Elle a déjà enlevé le slip et elle saisit alors la queue. "Ooooooh! Merveilleux! Enfin une queue à nouveau bien belle et bien grosse!" Car elle en a déjà sorti d'autres qui étaient petites et vraiment décevantes pour cette fille. "Oui! Je peux te le dire: j'aime ce genre de queues! Et elle se met alors à la sucer pour l'exciter!"



"He, zo'n onderbroek is net de zak van Sinterklaas. Je weet nooit, wat er voor spul inzit!" LILLI heeft hem tot op zijn onderbroek na uitgekleeed en haalt nou zijn piemel tevoorschijn. "Oh, moet je nou zien, eindelijk weer eens een mooie, grote lul!" Hoe vaak heeft zij van die kleine, slappe lulletjes uit pantalons tevoorschijn gehaald? "Dat is 'n lul naar mijn kut!" Ze begint te pijpen, om 'm goed geil te maken.







"Was du kannst, das kann ich auch!" Der Mann beginnt zur Abwechslung wieder an ihrer Fotze zu lecken. "...Das hältst du auch nicht lange aus!" — "Aaaaaaah!" LILLI macht ein so verzücktes Gesicht, das jeder sehen kann, was sie empfindet. "Ooooh, Mann, steck mir sofort deinen Schwanz rein, ich bin schon ganz verrückt nach dir!" — Kaum hat der Mann das getan, vögeln die beiden wie die Wilden miteinander, daß man tatsächlich glauben könnte, sie wären total übergeschnappt.



"Anything you can do, I can do too!" To prevent any "accident" from happening, the man resumes his previous activity with his tongue buried in her slit. "I dont think this will take very long!" — "Aaaaaaaaah!" Quite is obviously, LILLI is in ecstasy. "Ooooooooooh, man, bang your cock into me, quickly!...I am already horny to feel it deep inside!" — The man does as she wishes, and they start fucking so furiously, that one could think that they have taken leave of their senses.

"Ce que tu peux me faire.. je le peux aussi!" Et l'homme se met à la sucer à son tour. Il lui dit: "Tue ne vas pas tenir longtemps ma belle!" — "Aaaaaaah!" A regarder le visage de LILLI on comprend tout de suite ce qu'elle ressent! "Oooh! Oui! Enfonce-moi de suite ta queue! Je suis déjà folle à cette pensée!" Et l'homme a à peine enfoncé cette grosse queue dans son con que la fille et l'homme se mettent ensemble à baiser comme un couple qui serait devenu fou!



"Wat jij kan, dat kan ik ook!" Die knul begint voor de verandering weer haar pruim te likken. "Dat hou jij niet lang uit!" "Aaaaaah!" LILLI trekt zo een verrukt gezicht, dat iedereen kan zien, wat ze ondervindt. "Ooooh! Steek meteen dat ding erin, ik ben helemaal verzot op jou!" Nauwelijks heeft onze vriend dat gedaan, of ze beginnen woest te naaien. Bij de wilde beesten af! Je zou kunnen denken, dat ze inderdaad hun verstand hebben verloren. Gewoon te gek, hoor!





"Aaaaaah,..aaaaah!" Immer, wenn LILLI seinen Schwanz tief in ihre Fotze gleiten läßt, stößt sie laute Schreie aus. Zu dem Stöhnen gesellt sich das Keuchen des Mannes: "Spring nicht so verrückt auf mir rum, deswegen kriegst du meinen Schwanz auch nicht tiefer rein!" ..Aaaaaaaah, aaaaaah!" Das kann LILLI nicht davon abhalten, doch noch wie verrückt auf ihm rumzuspringen!

"Aaaaaah,..aaaaah!" Every time that LILLI feels his hard cock driving into her cunt, she utters a loud moan. And with each of her moans comes a gasping grunt from the man. — "Please stop jumping up and down like that!.. You won't make my prong go in any deeper!" — "Aaaah, ..aaaaah!" His protest has no effect on LILLI and she keeps riding up and down his erection.

"Aaaaaaaah!..aaaaah!" Chaque fois que LILLI sent sa queue s'enfoncer dans son con elle se met à pousser des cris stridents. Mais alors, à ses cris viennent se mélanger les soupirs de son amant: "Ne saute pas comme cela sur moi! Ca ne fait pas rentrer beaucoup plus profondément ma queue dans ton con!" — "Aaaaaah!" Mais rien ne peut plus mafriser notre LILLI!

"Aaah,..aaaaah!" Telkens, wanneer LILLI zijn pik ver in haar schede laat glijden, moet zij harde kreten slaken. Gebrul, dat zich met het hijgen van die knul vermengt. "Spring niet zo ruig heen en weer, je krijgt mijn lul er niet verder in!" — ..Aaah, aaah!" Maar zijn raad kan LILLI er niet van weerhouden, als een gek door te gaan met raggen. "Oohh, lekker geil!"







"Wenn du nicht genug von meinem Schwanz kriegen kannst, ...dann bitte sehr!" Der Mann läßt LILLI vor sich niederknieen, und stößt ihr von hinten seinen Schwanz mit aller Kraft in die Scheide. — "Aaaaaah!" LILLI schreit auf, als würde man sie ermorden wollen. "Aaaaaaaaah, das halte ich nicht aus, das macht mich fertig!" Und weil der Mann auf ihr Gejammere keine Rücksicht nimmt, sondern nur noch härter zustößt, dauert es nicht lange bis sie einen Orgasmus hat. "Aaaaaaaaah!" Sie fällt ermattet zu Boden. "...Das haut den stärksten Neger um!"

"If you think you are not getting enough of my prong, ...let's try doing it this way!" The man makes LILLI kneel in front of him, and then he rams his pecker into her cunt from behind with all his force. — "Aaaaaah!" LILLI screams as if she is being murdered. "...Aaaaaah, I can't stand this much longer, ...you'll knock me out!" But the man doesn't give any attention to her complaints, and keeps on fucking her, hard and deep! As a result she has an orgasm very soon. "... Aaaaaah!" She collapses on the floor and gasps: "That would have knocked out anyone!"





"Si tu crois ne pas en avoir assez avec cette belle grosse queue, tant pis pour toi!" Voici alors notre homme qui enfle maintenant LILLI par derrière en lui enfonçant son gros bâton de toute sa force. - "Aaaaaah!" Et LILLI crie comme si il l'assassinait. "Aaaaaaaaah! Non! A ce rythme je ne vais pas tenir longtemps!" Mais comme l'homme ne tient aucunement compte de ses suppliques, la baise au contraire de plus en plus fortement, la jeune femme obtient très vite un orgasme. "Aaaah!" Elle tombe alors sur le sol. "Tu m'as donné le compte!.."

"Als je niet genoeg van mijn tam kan krijgen, dan doen we het maar zo!" Die knul laat LILLI voor zich knielen en priemt zijn pik van achteren stevig in haar schede. "Aaaaaah!" LILLI schiet schreeuwend overeind, of ze wordt vermoordt. "Aaaah, dat houd ik niet uit, daar ga ik kapot aan!" En omdat meneer zich geen zier van haar gekerm aantrekt, maar nog een beetje harder begint te beuken, duurt het niet lang, of ze komt schokkend klaar. "Ooohh!" Uitgeput stort ze in elkaar. "Jeetje, zeg.., is me dat even een nummer! Daar vloer je iedereen mee!"





"Du bist also geschafft! Jetzt interessiert mich nur noch, wann es meinen Schwanz umhaut!" Der Mann steckt ihr wieder blitzschnell seinen Schwanz in die Fotze. "Solange der steht wird gefickt, daß die Schwarte kracht!" — "Idiot!" jammert LILLI, die unter seinen Stößen schwer zu leiden hat. "Wieso läßt du dir keinen Blasen? Oder einen von der Palme wedeln?.. Wer zwingt dich denn, mich solange zu bumsen, bis ich wie tot am Boden liege?.. Oooooooooh! Ich wünschte, es gäbe jetzt einen lauten Knall, und dir würde der Samen wie aus einer Sektflasche spritzen!"

"Are you trying to say that you feel "finished" already? ... I just hope that you'll still be able to "finish" my pecker!" The man quickly inserts his hard-on into her wet slit. "... We are going to keep on fucking as long as my erection holds up!" — "Don't be a fool!" moans LILLI. "... Why can't I blow you until you shoot? ... I could also give you a hand job! ... Nobody is forcing you to bust a gut while fucking me, in the hope that I might give up! ... Oooooooooh, I wish I could find a button to press, which would make you start emptying your balls with a loud bang and fizzle!"



"Te voici donc épuisée ma belle! Mais moi par contre j'aimerais bien savoir quand ma queue va pouvoir décharger!" Et il lui réenfile sa grosse queue au fond du con. "Aussi longtemps qu'elle bandera, tu seras baisée!" — "Idiot!" soupire LILLI qui souffre de plus en plus sous ses enfilades. "Pourquoi ne te laisses-tu pas faire une bonne petite pipe?.. Qui t'oblige à continuer à me baiser jusqu'à ce que je sois complètement hors de combat? Ooooh! Je rêve d'une belle explosion dans tes couilles et je vois déjà une masse de spermes se déverser!"

"Je bent dus doodop! Ik ben benieuwd, wanneer mijn tam onderuit gaat!" Die knul steekt zijn piemel weer vliegenvlug in haar kut. "Zolang mijn pik nog overeind staat wordt er genaaid, dat de stukken ervan afvliegen!" — "Malloot!" kreunt LILLI, die het zwart onder zijn stoten te verduren heeft. "Laat mij maar lekker pijpen, of je even fijn afrukken! Niemand dwingt je ertoe, om zolang door te gaan, tot ik voor Pampus lig! Ooh, kwam er nou maar een harde knal en schoot je geil onder de kurk vandaan! Dan was ik van dat gemartel af! Ik ga kapot!"



"So, so!" keucht der Mann. "Normaler Samen reicht nicht, ..Sekt muß es sein!" In aller Eile zieht er seinen Schwanz aus ihr raus, und hält ihn vor ihre Brüste. "Aaaaaaaaah, ..mit Sekt kann ich leider nicht dienen, aber mein Samen wird es garantiert auch tun, denn das wichtigste ist ja nicht was, sondern daß ich Spritze!" — "Sekt wäre mir lieber gewesen!" meint LILLI. "Du weißt nicht, wie gerne ich Sekt schlürfe!" — "Ja, ja, vornehm geht die Welt zugrunde!" lästert der Mann zynisch. "Wer Geld hat, kann alles Spritzen lassen, ..auch seinen Schwanz!"

"So that's what your game is!" pants the man. "Normal sperm isn't good enough, ..you want a load with a fizzle, like champagne!" Hurriedly he withdraws his bursting prick from her cunt, and aims it at her big breasts. "Aaaaaaaaah, I admit that I have no champagne to offer, but my sperm is hot, ..and there is lots of it! Main thing is that I've squirted!" — "But I would have preferred champagne!" LILLI replies. "You can't imagine how I enjoy slurping it!" — "Oh, what an exquisite taste!" says the man. "But money turns every cock into a fizz pop!"





"Bon!" murmure l'homme. "Des spermes tout à fait normaux ne te suffisent pas, tu as donc besoin de champagne!" Il sort sa queue et la lui tient devant la poitrine. "Aaaaaaaaah!.. Je ne peux pas, malheureusement, te servir ce champagne mais seulement des spermes! Et puis l'important, c'est surtout que je 'décharge'!" — J'aurais préféré du champagne!" lui répond LILLI. "Tu ne sais pas comme j'aime le champagne!" — "Oui, oui, le monde s'écroule dans le vice raffiné!" dit l'homme. "Avec de l'argent on peut tout faire 'décharge' Même sa queue!"

"Wat je niet zegt; onder de kurk vandaan! Gewoon sperma is zeker niet goed genoeg!" Plotse-ling trekt hij zijn piel uit haar spleet en houdt hem voor naar tieten. "Nee, ik heb niks onder de kurk, maar wel in dit kanon! Wijn of geil — kan niet verdommen, als ik maar klaar-kom, niet waar?" — "Geef mij toch maar wijn!" vindt LILLI. "Jij hebt er geen notie van, hoe wild ik op een goed glas wijn ben!" — "Ja, de wereld gaat deftig ten gronde!" merkt die go-ser spottend op. "Heb je poen, dan kun je al-les laten schieten. Zelfs zaadjes! Fijn, he?"



PLEASURE-VIDEO

Villa Wonnenhügel

Ein Mann gewinnt Millionen, und erfüllt sich den Traum seines Lebens! Er fliegt nach Hollywood, und findet dort eine Villa, deren Personal bis auf den Gärtner nur aus sehr großbusigen Frauen besteht! Ein wahres Schlaraffenland für ihn! Auch deswegen, weil die Damen äußerst "zugänglich" sind! Da kommt weder der Gärtner zu kurz, noch fehlt es an lesbischen Spielen! Eines ist deshalb klar: Jeder Zuschauer wird an diesem Film genauso viel Spaß haben wie der Mann an seiner Villa!

**Kayla Kleeveage, Bethany Bustin,
Kitten Natividad, Suzie Boobies**



BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9005

BUSEN-EXTRA-SPIELFILM ca. 90 min. Best.-Nr. 9025



Naschkatzen

Naschen tun sie alle, die blonden und schwarzhaarigen Katzen! Diese hier sind alle lesbisch, und es ist ganz interessant mal zu sehen, wieso Frauen ihr eigenes Geschlecht mehr lieben als einen Mann! Das muß ja Gründe haben, die sich ganz gewiß besser verstehen lassen, wenn man diesen Film gesehen hat! Vor allen Dingen deswegen, weil wir nicht einem lesbischen Pärchen, sondern gleich einem halben dutzend bei ihrem naschhaften Treiben zusehen können! Ja, sogar ein flotter Dreier ist darunter, obwohl man doch denken möchte, daß dies hetero-sexuelle Spiele sind. Und dann diese prachtvollen, großbusigen Modelle, wer da nicht hinsehen will, dem ist nicht mehr zu helfen! So schnell wird man nie wieder die Chance bekommen, so einen Film zu sehen!

**Chessie Moore, Letha Weapons,
Lisa Lipps, Wendy Whoppers**

PLEASURE-VIDEO

Viel Busen zum Schmusen!

Sundance Spa ist ein Fitness - Club, in dem vier übergewichtige Frauen, insbesondere was ihre Titten betrifft, von den dort herumstreunenden Männern alles kriegen, was sie nur haben wollen! Diese Bilder zeigen ja genug davon! LUCY, die für die Gymnastikübungen verantwortlich ist, hat da mit den Männern viel weniger Glück, und eine lesbische Affäre stellt sie auch nicht zufrieden! "Wenn die Molligen beliebter sind", denkt sie deshalb, "dann fang ich jetzt auch zu fr - essen an!"

**Melanie Anton, Liz, Justine,
Tanya Marie, Roberta Smallwood**



BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9006

BUSEN-EXTRA-SPIELFILM ca. 90 min. Best.-Nr. 9028



Der Champion!

Die Ähnlichkeit mit der Fernseh - Serie MASH ist rein zufällig, obwohl gewisse Parallelen nicht zu verleugnen sind. Es dreht sich alles um ein Militärhospital während des Koreakriegs, in dem sich so einiges tut, weil angesichts von Not und Elend eine besondere Lebensgier herrscht. Dabei ist eine Krankenschwester nicht viel besser als die andere, denn alle vier haben einen enormen sexuellen Appetit! Eine treibt es ganz besonders arg! Da kommen die anderen auf die Idee, einem der Männer ein Medikament in den Penis zu spritzen, das zu einer Dauer - Erektion führt! Das läßt selbst die Geilste aller Krankenschwestern auf den Brustwarzen spazierengehen! Anerkennend wird der Mann zum Champion ernannt, und sein Schwanz mit einem Nahkampf - Orden dekoriert!

**Letha Weapons, Kim Chambers,
Heather Lee, Veronica Brazil**



"Hallo, die Herren!" EUROPE ist eines dieser Luxusweibchen, die nirgends so gut blühen und gedeihen wie in Hollywood. Hier findet man solche Filmsternchen überall, ohne die Hollywood nicht Hollywood wäre, denn sie werden überall gebraucht, auf Parties - und vor allen Dingen von den Männern, die das Sagen und das Geld haben, um solche Luxusweibchen auszuhalten! Eines ist ganz sicher: Eine bessere Kapitalanlage als in die liebe EUROPE kann keiner machen! Das Geld ist im wahrsten Sinne des Wortes gut "angelegt"!

"Hello guys ...!" Quite obviously, EUROPE is a woman of the kind you seem to find nowhere else than in and around Hollywood. Many of them are starlets, without which Hollywood simply would not be what it is. ... These women can be found everywhere, but most often at parties, in the company of a sugar-daddy with the necessary bank-account to "entertain" such a luxury dame! And one thing is certain: ... One can hardly imagine a better investment than in EUROPE! The money is put to the best "purpose", in the truest sense!

"Ohé les Messieurs!" EUROPE est une de ces filles de luxe que l'on trouve, comme des fleurs, à Hollywood. On trouve ici des stars de ce genre qui ont fait Hollywood, des filles que l'on retrouve un peu partout dans toutes les parties qui y sont souvent organisées, et dont jouissent, bien sûr, des hommes fortunés qui ont la possibilité et – aussi – l'argent d'entretenir toutes ces femmes extravagantes et érotiques! ... Une chose est, par contre, certaine: EUROPE vaut à elle toute seule un capital extrêmement sûr ...!



"Hallo, boys!" EUROPE is een van die luxe poppetjes, die nergens zo goed bloeien en gedijen als in Hollywood. Hollywood zou niet Hollywood zijn, als er niet genoeg van dit soort sterretjes rondliepen, want ze worden voor van alles en nog wat gebruikt: op parties en vooral door mannen, die voldoende poen en macht hebben, om zich zulke luxe stukken te kunnen veroorloven. Maar één ding staat vast: wie zijn kapitaal in EUROPE investeert, had het werkelijk niet beter beleggen kunnen: hij wordt er winstgevend voor beloond!

EUROPE DICHAN



"Apropos angelegt!" lächelt EUROPE. "Kennt Ihr den Witz mit den prallen Brüsten?.. Was? Nein! Na, Ihr lebt ja auch nicht in Hollywood! Dann will ich Euch den mal erzählen: Fragt ein Freund den anderen: Sag mal,.. stehst du auf pralle Brüste?.. Nee, sagt dieser. Bisher habe ich immer drauf gelegen!.. Kapiert Ihr jetzt die Sache mit dem "Kapital anlegen"?.. So ist das in Hollywood! Immer locker über 'n Hocker!"



"As we are on the subject of investments!" says EUROPE with a smile. "...Have you heard the one about the full breasts? ..You haven't? ..I guess it's because you don't live in Hollywood! ..But I'll be happy to tell it to you: This guy asks his friend: What's your stand on full breasts ..? He answers: Couldn't really say, I always lie on them! ..Yes, that's the way things go in Hollywood! Always turning around subject No. 1!"





"...A propos de capital bien placé!" dit en riant EUROPE: "Est-ce que vous déjà connaissez cette bonne plaisanterie qui concerne deux gros seins bien durs? Je vais vous la dire: un beau jour, un ami demande à un autre: dis-moi,...est-ce que tu aimes te tenir devant de gros nichons? ..Non, répond alors ce dernier. Jusqu'à présent, je me suis toujours couché dessus! Et voilà, c'est un exemple qui décrit la mentalité d'Hollywood! .."

"Nu we het toch over beleggingen hebben ...!" zegt EUROPE glimlachend, "... Kennen jullie die mop met die stevige borsten? Wat? Niet? Nou ja, jullie wonen ook niet in Hollywood. Dan vertel ik hem maar Vraagt een knul aan z'n vriend: Hang jij aan stevige borsten? ..Zegt hij, néé! Ik lig er liever op! Nou begrijpen jullie ook die kreet over "beleggingen"! Dat is nou echt Hollywood: laat het maar over je heen gaan; ...that's life!"



"Das mit dem Hocker muß man ja nicht allzu wörtlich nehmen!" EUROPE gebärdet sich auf ihrer Liege nicht sehr damenhaft, aber welche Dame macht zur gegebenen Zeit nicht auch mal gern die Beine breit? "Auf so einer Liege ist es natürlich viel bequemer, wenn einer oben liegt, und der andere unten!.. Das ist dann die Situation, daß einer auf meinen Brüsten liegt!"

"Of course it's not as extreme as it sounds...I mean the bit about subject No. 1!" EUROPE is not behaving exactly in a way one would expect from a lady,... but most ladies will happily open their legs at the right moment! "...Naturally, it's much better on a couch like this with one person lying underneath, and another person on top!.. Resting on my big breasts, for example!"

Mais voici notre jolie EUROPE qui, d'un coup, écarte avec une belle insolence ses deux belles cuisses. Mais quelle femme n'écarte pas avec plaisir ses jambes, de temps à autre? "On est installé très agréablement sur cette couchette bien douce! Il ne manque que quelqu'un pour se mettre à plat ventre sur moi et voilà, le tour est joué: il est bien allongé sur mes nichons!"

"Nou ja: "over je heengaan" moet je maar niet al te letterlijk opvatten!" Bepaald lady-like ligt EUROPE er niet bij, maar welke lady doet af en toe niet graag haar benen uit elkaar? "...Deze ligbank is uiteraard veel comfortabeler als de een onder en de ander er bovenop ligt!..In die "ligging" kun je van "belegging" spreken! Pas dán ligt er werkelijk iemand op mijn borsten!"







"Ich will aber niemand zu seinem Glück zwingen!" EUROPA stützt sich auf Arme und Beine, dann greift sie zwischen ihre Schenkel, um schamlos ihre Schamlippen zu öffnen. "Wenn jemand nicht auf meinen Brüsten liegen will, sondern es lieber hat, mir von hinten seine Aufwartung zu machen, ..meinetwegen soll er doch!" Dann legt sie sich flach auf den Bauch, und streckt die Beine in die Höhe. "Oder er legt sich auf meinen Rücken, das kann ja alles entzücken! Wie ja alles entzückend ist, was die zwischenmenschlichen Beziehungen fördert! Man muß es nur mögen, ganz gleich wie!"

"Mais je ne veux surtout forcer personne à être heureux!" EUROPE s'appuie sur ses coudes et sur ses jambes, puis elle se passe la main à l'endroit du con et ouvre alors, sans se gêner, ses grosses lèvres. "...Si quelqu'un n'a pas envie de s'allonger sur moi par devant, mais peut-être - tout au contraire - par derrière, qu'il le fasse, j'aime aussi!" dit elle et s'allonge alors sur le ventre tout en écartant les cuisses vers le haut. "Il peut donc s'allonger sur mon dos, c'est aussi très excitant! Comme tout ce qui concerne les relations humaines! ...Il faut seulement aimer!"



"Nobody needs forcing, when it comes to such an opportunity!" ...EUROPE supports herself on hands and knees and then she reaches backward between her legs, where her fingers open her pink labia to give an exciting view. "...If someone prefers to pleasure me from behind ..instead of resting on my breasts, I have no objections!" Then she lies flat on her stomach and raises her legs at the knees. "...Alternatively, he could also try lying on my back, which would be an interesting change. In fact, anything which is suitable to improve our relationship is quite OK with me!"

"Maar niemand moet ertoe gedwongen worden. Dat wil ek per sé niet!" EUROPE steunt op haar armen en benen. Ineens grut ze tussen haar benen en doet schaamteloos haar schaamlippen uit elkaar. "Als iemand niet op m'n borsten wil liggen, maar liever zijn opwachting van achteren bij mij wil maken, dan moet hij dat doen!" ...Zij gaat plat op haar buik liggen, met haar omhoog gestrekt. "Hij kan óók op m'n rug gaan liggen; dat is net zo verrukkelijk! Alles, wat de verhouding tussen twee mensen bevordert is zálíg! Als je er maar "ontvankelijk" voor wilt zijn ...!"

"Wie man etwas macht, ist das "Aaaaaah" und "Ooooooh" in der Liebe! Nichts ist schlimmer als ein Mann, der statt seinem "Klöppel" nur große Töne schwingt! Wenn also jemand in mich investieren will, muß er nicht nur finanziell potent sein! Alte Geldsäcke nützen nichts! Es muß ein Mann sein, der außer Scheinen auch etwas anderes in einen Schlitz zu schieben gewohnt ist!"

"Tout est dans le façon de le "faire"! ...C'est là tout le secret de l'amour! Oui,...rien n'est pire qu'un homme qui ne sait déployer que des mots! Et si quelqu'un veut donc investir dans ma jolie personne ...ce n'est pas avec de l'argent seul qu'il doit le faire! Les vieux bonhommes pleins d'argent ne servent à rien! Il doit s'agir d'un homme qui sache enfile sa queue dans mon con!"



"It is the way one does things when it comes to matters of love, that makes me say "Aaaaaah" and "Ooooooh"! For me, there is nothing worse than a man who turns out to be a "droopy prick" instead of a "powerhorse"! So if someone feels like "investing" in me ...I would appreciate it if he has more than just a "potent" account at his bank! ...Money pushed in my slit is useless!"

"Het gaat er bij de liefde toch voor alles erom, hoe je bepaalde dingen doet! Niets is rottiger, dan een kerel, die niets anders doet, dan uit zijn nek lullen! ...Als iemand in mij wil investeren, moet hij niet alleen financieel potent zijn! Kapotte (geld) zakken hoef ik niet! Het moet iemand zijn, die behalve biljetten ook nog wat anders in gleuven kan stoppen.En meer dan één keer!"



PLEASURE-VIDEO

Boobarella

In Anlehnung an den weltberühmten Cinderella-(Aschenputtel) - Film, in dem ein Königssohn mit Hilfe eines verlorenen Schuhs die Frau fürs Leben sucht, haben wir diesen Film "Boobarella" genannt. Ein Mann findet am Strand einen enorm großen BH, und sucht fieberhaft nach der Frau, die ihn getragen hat. 1000 Dollar setzt er zur Belohnung aus! Ein paar Großbusige melden sich und würden den Millionärssohn gerne heiraten, aber der macht erstmal die Probe aufs Exempel!

**Angel Bust, Candy Cantelopes,
Tiffany Towers, Lisa Lipps**



BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9012

BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9010



Lust statt Frust!

In jeder Ehe kriselt es manchmal. Dann kann es schon passieren, daß der Mann keine Lust mehr hat. Der Frust ist ausgebrochen! Eine kluge Frau geht mit ihm zu einem Therapeuten, und mischt sich selber verkleidet unter die Mädchen, welche den Frust in Lust verwandeln! In dem Film geht es solange drunter und drüber, bis am Ende der Mann gierig auf seine Frau einstößt. Was er aber erst erkennt, als sie die Perücke abnimmt! Tja, sich richtig zu betten, kann manche Ehe retten!

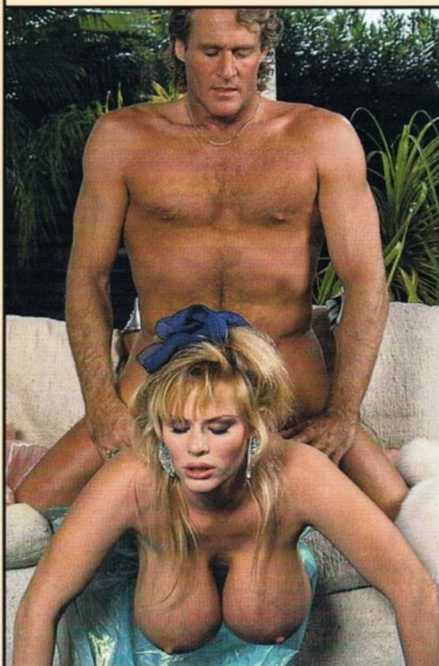
**Georgina, Nilli West,
Cathy Patrick, Ildiko**

PLEASURE-VIDEO

Heisse Tage in Palm Springs!

Urlaub in Palm Springs, das ist für Amerikaner ein Traum! So machen sich 4 SUPER - BUSEN Mädchen auf den Weg, um dort vielleicht einem Millionär zu begegnen. Aber eine Autopanne läßt alles ganz anders kommen. Sie treffen nämlich drei Männer, die zwar nicht viel Geld besitzen, aber dafür über andere Talente verfügen, welche im (Liebes-) Leben mindestens ebenso wichtig sind! Und so geht es in diesem Film drunter und drüber, da wackelt die Wand und auch die Brüste!

Wendy Whoppers, Joey Carson, Zoryna Dreams, Starri Knights



BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9008

BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9002



Leichte Mädchen, schwere Titten!

Der Busen ist sicherlich eines der größten Lustobjekte für Männer! Je größer, umso lieber! Deshalb ist dieser Film ein einmaliges Erlebnis für alle, die mal in Brüsten schwelgen wollen! Solche Träume kann sich ein Mann in der Praxis kaum verwirklichen, denn wo gibt es das schon, daß er von so vielen Mädchen mit Riesenbrüsten umschwärmt wird? Außer in diesem speziellen Film! Der in erregenden Bildern alle nur erdenklichen Spielarten zeigt, die es in der Liebe geben kann!

Kayla Kleeavage, Nilli West, Leean Lovelace, Justa Dream



Fitness und Sexualität haben nach Ansicht von Sexualwissenschaftlern nicht viel gemeinsam. Fit zu sein bedeutet ja nicht gleichzeitig, daß die Geschlechtsorgane genauso fit sein müssen. Im Gegenteil! Oft werden zum Muskelaufbau heimlich Anabolika geschluckt, die auf jeden Muskel wirken mögen, nur nicht auf den einen, der für das Geschlechtsleben so wichtig ist! Zu ihrem Glück ist NANCY völlig unbedarft, als sie zum ersten Mal das Fitness - Center betritt. Und sie ahnt auch nicht, daß sie auf einen Mann treffen wird, der zufälligerweise kein Pillenfresser ist!

In the opinion of sexual scientists, there are no direct connections between physical fitness and sexual activity. Of course fitness doesn't automatically imply sexual strength. Quite the contrary! Many body-builders swallow all kinds of steroids which are supposed to increase the muscles...that is, all except that very important "muscle" needed for sexual satisfaction! Luckily, NANCY has no idea of these things, as she enters a fitness studio for the first time in her life. Nor does she know that the man in the studio isn't one of the "anabolic wonders"

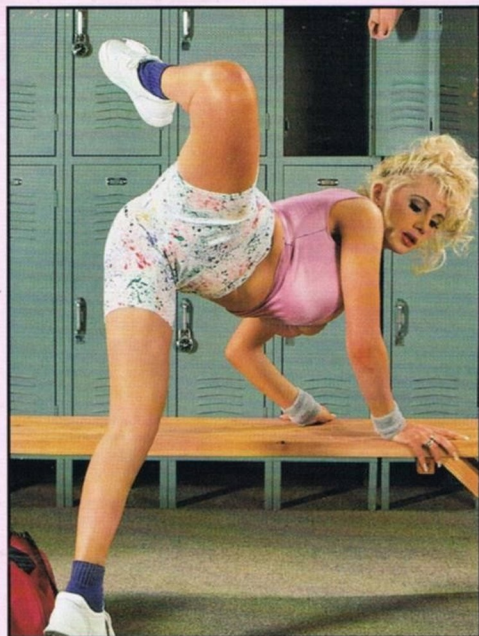




D'après les sexologues, le sport et la sexualité n'auraient pas grand-chose de commun. En effet, être en forme ne signifie pas forcément que les organes sexuels le sont aussi. Tout au contraire! Pour obtenir un développement très avancé des muscles, certains absorbent alors des anaboliques qui ont un effet direct sur le système musculaire en général,... sauf sur le muscle déterminant pour la sexualité! NANCY ne semble pas savoir tout cela en entrant dans un tel centre. Et elle ne sait pas encore qu'elle va rencontrer un homme qui lui ne se dope pas!

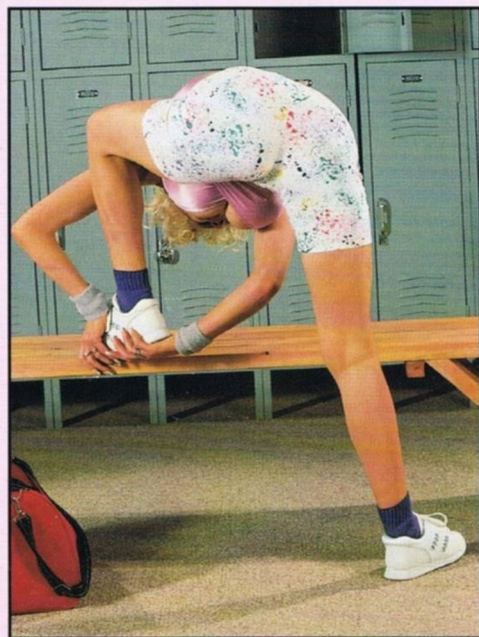
Goede conditie en seksualiteit hebben volgens de deskundigen niet veel overeenkomst. Conditie hebben betekent niet, dat de geslachtsorganen ook fit moeten zijn. In tegendeel! Vaak worden voor de opbouw van onze spieren heimelijk preparaten geslikt, die op alle spieren mogen werken, maar nou juist niet op die ene, die voor het geslachtsleven zo belangrijk is. Gelukkig heeft NANCY daar geen benul van, als ze voor de eerste keer naar 'n fitness centre gaat. Zij vermoedt niet, dat ze een man leert kennen, die toevallig geen pillenslikker is!





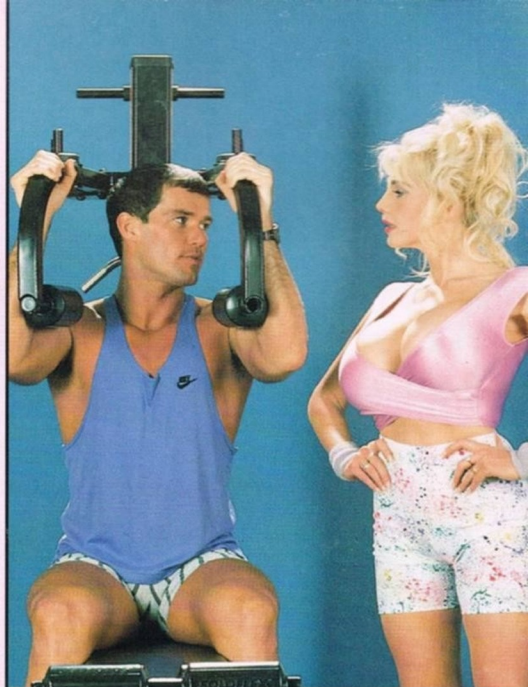
"Wollen wir gemeinsam ein bißchen üben?" FRED langweilt sich etwas, denn das Studio ist bis auf die beiden menschenleer. Und im übrigen steht er auf große Titten, die in dem engen Trikot von NANCY reichlich zur Geltung kommen. — "Wenn Sie etwas Ahnung von den Geräten haben!" lächelt NANCY. "Ich bin nämlich Anfängerin!" — "Kaum zu glauben", erwidert FRED, "bei der tollen Figur!" — "Oh, danke!" NANCY liebt ihre großen Brüste, und bemüht sich, ihn soviel als möglich von ihnen sehen zu lassen! "Ich habe mich nur leider falsch angezogen, mein Outfit wird für viele Übungen zu eng sein!"

"Shall we start with some easy exercises together?" FRED is bored, because except for the two of them, there's nobody else in the studio. Furthermore, he has a strong preference for big-breasted women, and NANCY has plenty of bosom inside her tight tricot. — "Sure, if you don't mind that I am an absolute beginner!" says NANCY. — "That's hard to believe", answers FRED, "...with a figure like yours!" — "Thanks for the compliment!" Because NANCY also loves her big boobs she wants him to see as much of them as possible. "...And I'm afraid that my outfit will be too tight for some of your exercises!"



"..Nous pourrions peut-être nous entraîner ensemble?" FRED s'ennuie quelque peu car le studio est en effet complètement vide. Mais par-dessus tout, il aime les gros nichons comme ceux qu'il devine sous le tricot de NANCY. "Si vous savez comment fonctionnent ces appareils?" lui dit NANCY en souriant. "Je suis en effet une débutante!" — "C'est bien difficile à croire à vous regarder!" — "Oh! Merci pour le compliment!" Car NANCY aime ses nichons et elle se débrouille pour lui en montrer le plus possible. "Je crois que je ne me suis pas habillée comme il le faut pour ces exercices! C'est trop serré!"

"Zullen we samen een beetje oefenen?" FRED vervelt zich een beetje, want op hun twee na is er niemand. Bovendien is hij wild op grote borsten, die in het nauwe trainingspak van NANCY meer dan behoorlijk tot uitdrukking komen. "Heeft u soms verstand van die toestellen?" vraagt NANCY glimlachend. "Ik ben namelijk een beginnende!" — "Niet te geloven", antwoordt FRED, "...met zo een figuurtje!" — "Bedankt!" NANCY is maar wat gek op haar boezem en doet alle moeite, om hem er zoveel mogelijk van te laten zien. "Helaas heb ik een verkeerd pakje aan! Het is veel te nauw voor bepaalde oefeningen!"





"Ja, die Hose platzt bald aus den Nähten!" So 'ne Gelegenheit läßt sich FRED nicht entgehen, als ihm das Mädchen gerade das Hinterteil entgegenstreckt, und zieht ihr die Hose runter. — "Ooooooooooooooh!" NANCY weiß gar nicht wie ihr geschieht, als sie schon seine Zunge an ihrem Schlitz verspürt. Instinktiv öffnen sich ihre Schamlippen, die auf Berührung sehr empfindlich reagieren. "Ooooooooooh!" — "Und dein Oberteil ist ja auch viel zu klein für solche großen Titten!" Schnell entblößt er ihre Titten, um dann aber sofort wieder ihre Fotze zu lecken.

"Yes, your leggings could easily split apart!" The girls has turned her buttocks towards him, and FRED doesn't let such a great opportunity pass by without doing something. He pulls down her pants. — "Ooooooh!" At first, NANCY doesn't know what's happening, but then she feels his tongue probing in her slit. Her cunt lips open instinctively because they react very sensitively to every caress. "...Ooooooooohh!" — "And the top of your tricot is also much too tight for such a big pair of tits!" He uncovers her huge breasts, but then continues to lick her pussy.





"Oui! Le pantalon est prêt à se déchirer!" Et lorsque la fille lui présente son postérieur, FRED ne veut pas rater une telle occasion. Il lui enlève, de suite, le pantalon. NANCY n'en croit pas ses yeux. "Ooooooooooooooh!" En effet, elle sent déjà sa langue parcourir sa fente! Ses grosses lèvres s'ouvrent d'elles-mêmes car elle réagissent de façon très sensible à tous les attouchements. "Ooooooooooooooh!" – "Et cette blouse est également trop étroite pour cette poitrine!" Il dénude alors de suite les seins. Puis, il recommence vite à lui sucer le con.



"Tjá, dat broekje barst bijna uit elkaar!" Zó een kans laat FRED niet onbenut voorbij gaan: als die poes haar derrière naar hem uitsteekt trekt hij fluks haar broekje uit. "Ooooooooooh!" Voordat NANCY weet, wat er gebeurt, voelt zij dat-ie met zijn tong aan haar kutje zit. Haar schaamlippen, die erg gevoelig op aanrakingen reageren, gaan instinctief uit elkaar. "Hééé, wat is dát nou?" – "Dát? Ja, dat hemdje is ook veel te klein voor zulke grote tieten!" Vliegenvlug trekt hij het over haar hoofd en begint dan weer aan haar spleetje te smikkelen.



"Der Trick ist so alt wie Methusalem!" Damit kann man NANCY nicht kommen. "An ihrer Muschi lecken hält ein Mädchen genauso wenig aus, als einem Mann den Schwanz zu Blasen!" — "Aaaaaaaaah!" FRED hat ja schon damit gerechnet, daß sie seinen Verführungskünsten erliegen würde, aber daß sie zum Gegenangriff übergeht und über seinen Schwanz herfällt, das ist ja dann doch schon ein starkes Stück! "Ich bin ehrlich schockiert!" stöhnt er in gespielter Entrüstung. "Wer verführt hier eigentlich wen?"

"That trick is as old as Methuselah!" There is no chance of fooling NANCY. "...Any girl finds it hard to resist, if a man starts licking out her minge,...just like he starts sweating, if a girl starts blowing his prick!" — "Aaaaaah!" Although FRED expects her to "respond" to his advances after a certain time, he is not prepared for her immediate "counter-attack" on his private parts! "...I'm honestly surprised, and a bit shocked!" he moans in fake indignation. "...Who is being seduced by whom around here?"





"Le truc est vieux comme le monde!" NANCY ne peut pas y résister. "Quand on lui suce comme cela le con, aucune fille ne peut se défendre! Comme quand on fait une 'pipe' à un homme!..." - "Aaaaaaaaah!" FRED a bien calculé qu'elle serait vite dominée par son truc, mais il n'a pas prévu que la fille lui saisirait si vite la queue pour la lui sucer! Il lui dit, tout en proie au plaisir: "Je dois te l'avouer! Je suis réellement choqué!..." Et il ajoute entre deux soupirs: "Qui, ici, séduit vraiment qui?"

"Wat je nou doet is oude koek!" Op die manier laat NANCY zich niet te grazen nemen. "Meiden kunnen gelijk aan hun kut net zo min lang uithouden als jongens gelurk op hun pik!" - "Ah!" FRED had er helemaal op gerekend, dat zij zou bezwijken onder zijn verleidingskunsten, maar dat zij een tegenaanval inzet en zijn piel in beslag neemt, néé, dat is hem toch te gortig! "Moet je kijken! Ik sta er helemaal paf van!" zegt hij op een onthutste maar wel gekunstelde manier. "Wie verleidt hier eigenlijk wie?"



"Blöde Frage!" NANCY läßt sich mit Freuden seinen Schwanz in die Scheide stoßen. "Ich laß mich doch nicht geil machen, und wenn ich dann ficken will, kriegt der Mann keinen hoch!" — "Ein Mann kann immer!" brüstet sich FRED. "Aber eine Frau nicht!..Mal hat sie ihre Tage, oder Migräne!..Wie Frauen eben so sind!" — ".Ich lach' mich tot!" stöhnt NANCY. "Sogenannte 'Immerkönnner' gib'ts nur im Märchen!"



"What a stupid question!" With pleasure, NANCY feels his prick in her minge. "...I'm not going to risk getting turned, and hoping for a fuck, only to discover that the man isn't 'able'!" — "Men are always able!" brags FRED. "...It's you women who are not always 'ready'!..Either it's a headache or the monthlies!..That's how women are!" — "Very funny!" moans NANCY. "...The only place for 'ever-ready' men is in fairy tales!"

"Question stupide!.." NANCY se laisse enfler avec un grand plaisir sa queue dans le vagin. "Je ne me laisse pas exciter pour rien! Quand je le suis, l'homme a intérêt à bien bander!" — "Un homme 'peut' toujours!.." dit fièrement FRED. "Mais pas toujours une femme.. qui a.. ou bien ses menstruations.. ou bien des maux de tête.. ou encore d'autres choses!" — "Tout cela me fait rire! C'est faux!" soupire NANCY.

"Stomme vraag!" NANCY laat hem maar wat graag zijn lul in haar kut rammen. "Ik laat me toch niet opgeilen en als ik dan naaien wil krijgt meneer hem niet overeind?" — "Een man kan altijd!" FRED zet een hoge borst op. — "Maar een vrouw niet!..Soms is ze ongesteld of heeft ze hoofdpijn! Zo zijn vrouwen nu eenmaal!" — "Ik lach me rot!" zegt NANCY hijgend. "Zogenaamde doormeukers kom je alleen in verhalen tegen!"







"Du mußt es ja wissen, du fickst ja jeden Tag mit fremden Männern!" FRED stößt ihr mit besonderer Kraft seinen Schwanz in die Fotze. — "Das ist gemein von dir!" NANCY zerrt ärgerlich an seinem Hemd, als wollte sie ihn beuteln wie einen Hund. "Aber immerhin ist ein fremder Mann noch besser als der eigene, der abends immer nur vorm Fernseher hockt! Ich muß es wissen,...denn ich bin verheiratet!"

"Sounds like you're the expert around here! Do you fuck with a different man every day?" FRED rams his hard-on into her randy fuck-hole with all his strength. — "That's a beastly thing to say!" Angrily, NANCY tugs at his shirt. "...But for me a strange man is still much better than a man one knows well, if the only thing he has in mind is watching TV in the evenings! I know what I'm talking about,...I'm married to one!"



"Tu es bien placée pour le savoir, tu baisses tous les jours avec d'autres hommes!" FRED lui envoie sa queue avec force dans le con. "Mais tu n'es pas loyal en ce moment!" Et NANCY tire sa chemise pour extérioriser sa colère. "Oui, mais un type que je ne connais pas, c'est même parfois bien mieux qu'un mari qui dort devant la télévision. Et j'ai de l'expérience en la matière: Je suis mariée, pour tout te dire!"

"Jij kunt het weten, jij naait iedere dag met een andere vreemde vent!" FRED priemt z'n lul woest in haar pruim. "Echt gemeen, wat je nou zegt!" NANCY trekt venijnig aan zijn hemd, of ze hem als een hond dooreen wil schudden. "Zo een kerel is altijd nog beter dan een echtgenoot, die iedere avond voor de beeldbuis zit! En dáár heb ik de nodige ervaring mee! Ik ben tenslotte netjes getrouwd. Vergeet dat niet!"





"Ach, du Scheiße!" FRED fährt ein gehöriger Schreck durch die Glieder. "Ich will ja gerne bumsen, aber nicht, wenn ein betrogener Ehemann mit der Pistole hinter mir herläuft!" — "Du hast so gerne bumsen wollen, daß du mich gar nicht gefragt hast, ob ich verheiratet bin!" ächzt NANCY unter seinen Stößen. "Und jetzt ist es zu spät!..Mach nur weiter! Wenn uns einer erwischt, müssen wir ihm ja nicht auf die Nase binden, daß du eine verheiratete Frau vögelt!"

"Holy shit!" The scare almost makes FRED withdraw from her hot cunt. "...I enjoy fucking as much as any other man,...but not if there is a steamed-up husband all eager to fry my balls!" — "You were so hot for a fuck, that you didn't even bother to ask me if I was married or not!" moans NANCY as he hammers into her. "...And now it's too late to stop!...Just keep on fucking! And should anyone catch us, there is no reason to say that you are screwing a married woman!"



"Ce n'est pas vrai!.." FRED est soudain saisi d'effroi. "J'ai envie de baiser avec toi mais je n'ai pas envie d'avoir un type dans mon dos avec un revolver!" — "Tu avais tellement envie de baiser que tu ne m'as même pas demandé si j'étais mariée!" soupire NANCY qui supporte la dure queue qui l'enfile. "Et puis maintenant c'est trop tard!.. Continue! Si quelqu'un nous découvre, on n'est pas obligé de lui dire que tu es en train de baiser une femme mariée!.."

"Wel, godverdomme!" FRED krijgt de schrik van zijn leven. "Ik naai wát graag, maar niet als ik door een bedrogen echtgenoot met getrokken pistool wordt achtervolgd!" — "Schei uit! Jij had zó een haast met dat neuken, dat je geeneens gevraagd hebt of ik getrouwd was!" kermt NANCY onder zijn harde stoten. "Nou is het te laat! Ga er nou maar mee door! Iemand die ons betrapt, hoeven we niet aan zijn neus te hangen, dat je met een getrouwde vrouw nummert!"



"Tu deinen Gefühlen bloß keinen Zwang an!" NANCY stellt ein Bein auf das Sportgerät, und beugt sich weit vornüber. "Stoß kräftig zu, von hinten mag ich es besonders gern!" Wieder zieht sie ihm am Hemd, damit er sie kräftig Stoßen möge. — "Du bist ja richtig Ausgehungert!" stellt FRED verwundert fest. "Du kannst ja gar nicht genug kriegen!"

"Don't let it bother you, and just do whatever you feel like doing!" NANCY places one of her feet on the exerciser and bends over. "..Fuck me from behind!..I like it that way particularly!" She tugs at his shirt again, as if encouraging him to penetrate her very hard and deep. — "You're sex-starved!" says FRED surprisedly. "..You can't get enough!"





"Ne force surtout pas tes désirs!.." NANCY place une jambe au-dessus d'un appareil et se baisse profondément en avant. "Enfonce le plus loin que tu peux, j'aime beaucoup cette position!" Et elle lui tire encore la chemise. "J'ai comme l'impression que tu es affamée, ma parole!" constate FRED étonné. "C'est comme si ce n'était pas assez!..."

"Doe je gevoelens vooral geen geweld aan!" NANCY zet één been op het toestel en buigt zich ver voorover. "Priem hem er maar stevig van achteren in, dat vind ik verrukkelijk!" En weer trekt ze aan zijn hemd, zodat hij het vooral begrijpt. "Je bent echt uitgehongerd!" constateert FRED met verbazing. "Je krijgt je buik er niet vol van!"





"Meinst du, du hättest mich so leicht rumgekriegt, wenn ich nicht so Ausgehungert gewesen wäre?...Statt dreimal täglich, krieg' ich's dreimal monatlich!..Und damit soll ein Mensch zufrieden sein!" — "Nee!" FRED schreit empört auf. "Alles was recht ist, das ist zuwenig!" Und er stößt wie wild auf ihre Fotze ein, als gerechten Ausgleich dafür, was sie Zuhause zuwenig bekommt. "Ich werde dafür sorgen, daß du dein Quantum kriegst!"

"Do you really imagine you could have seduced me so easily, if I hadn't been so horny already?...Instead of fucking three times a day, I get a pecker inside me three times a month if I'm lucky!..No wonder I'm not satisfied!" — "No wonder at all!" FRED sounds angry. "...Sounds like a starvation diet to me!" And the force of his thrusts increases as if in compensation. "...I'm going to make sure now that you get as much as you need!"



Worldcopyright by
PLEASURE-Verlag GmbH
Postfach 249
D-36172 BEBRA, Germany











"Tu veux dire par là que tu m'aurais quand même pas séduite, si je n'avais pas été en grand 'danger' comme aujourd'hui?" Au lieu d'être enfilée trois fois par jour, je ne le suis que trois fois par mois! Et je dois encore m'estimer heureuse!" – "Non!" répond FRED. "Tout ce qu'on aime avoir, c'est toujours trop peu!" Et il continue alors de la baiser le plus fort possible pour 'égaliser' ses désavantages! "Je te donne le compte!"

"Dacht je nou heus, dat je mij zo gauw had kunnen verleiden, als ik niet uitgehongerd was geweest? Inplaats van drie keer op een dag krijg ik drie keer in de maand iets in mijn buik! En daar moet ik blij mee zijn?" "Née!" brult FRED verontwaardigd uit. "Alles goed en wel, maar dát is inderdaad erg magertjes!" Hij beukt er stevig op los, om in haar tekort te voorzien. "Ik zal er voor zorgen, dat jij hier aan je trekken komt!"



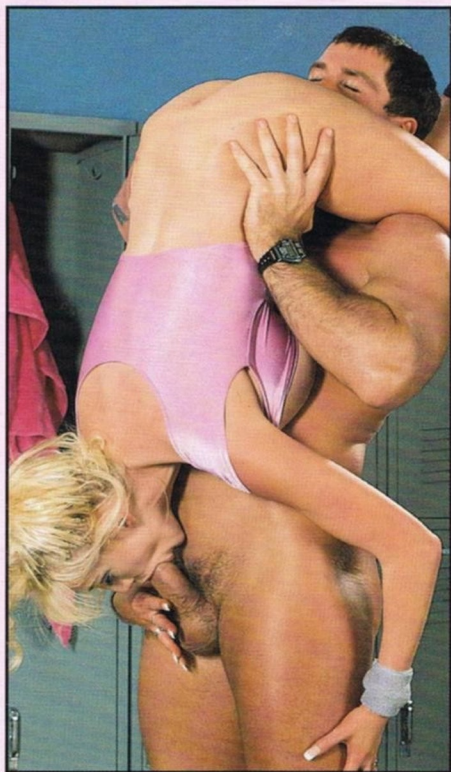
"Aber ausgerechnet so?" NANCY wird vom Trimmergerät gezerzt, eines ihrer Beine hochgehoben, und sie dann im Stehen gevögelt. "Sind solche Verrenkungen wirklich nötig?" — "Das ist doch mal was anderes!" keucht FRED. "Dein Mann würde das nicht mit dir machen!" — "Aaaaaaaah", stöhnt NANCY, "mein Mann nicht,...aber du würdest mit mir bestimmt noch ganz was anderes anstellen!"

"But does it really have to be in this way?" He has hauled NANCY off the exerciser, lifted up one of her legs, and continues to fuck her while standing. "...I'd prefer it without any gymnastics!" — "A change is as good as a rest!" pants FRED. "It's very unlikely that your husband would hump you in this way!" — "Aaaaaaaah", moans NANCY, "...not my husband, ..but I guess you'll try a few more things!"



"Mais de cette manière?" NANCY est pressée à même l'appareil, une de ses jambes en l'air, et elle doit baisser dans cette position. Elle lui demande: "Est-ce que ces acrobaties sont vraiment nécessaires?" - "...Ca nous change du commun!" lui dit FRED. "Ton mari ne ferait pas cela avec toi, pas vrai?" - "Aaaaaaaah!.." soupire NANCY. "Non, pas mon mari.. mais toi, tu serais encore capable de faire des folies!"

"Moet dat zó?" NANCY wordt bijna van het gymtoestel getrokken, staat met een been omhoog, en wordt in dit standje genaaid. "Zijn dergelijke ontwichtingen nou echt nodig?" - "Da's weer eens wat anders!" zegt FRED hijgend. "Je man zou dat niet met je uitvreten!" - "Aah!" antwoordt NANCY steunend. "M'n man? Nooit van zijn leven! Maar ik vermoed, dat jij nog veel meer van die geintjes met mij van plan bent!"



"Serais-tu voyante?..." FRED soulève alors les cuisses de la jeune femme jusqu'aux épaules, de sorte qu'il puisse lui sucer le con. "Cela aucun homme ne te l'a encore fait?" NANCY ne trouve pas de mots: "Bl-bl-bbl!" Car sa queue lui a déjà bouché les lèvres. Et lorsqu'il la saisit par les fesses, la retourne d'un coup sur son cul, de sorte qu'elle se retrouve sur sa queue... comme sur une broche, elle ne peut que lui dire: "Complètement fou!.. Cet homme.. est complètement fou! Aaaaaah! Quelle folie!"



"Du scheinst Hellseher zu sein!" FRED hebt sie mit gespreizten Beinen auf seine Schultern, so daß er an ihrer Fotze lecken kann. "Das hat bestimmt noch kein Mann mit dir gemacht!" — "Bl-bl-bbl!" NANCY will etwas sagen, aber sein Schwanz verschließt ihr den Mund. Als er sie dann beim Arsch packt, und sich ihre Beine um die Hüften legt, so daß sie wie ein Klammeraffe auf seinem Schwanz hockt, da kann sie nur noch stöhnen: "Total verrückt, ...der Mann ist total verrückt! Aaaaaaah, so was Verrücktes!"

"Are you a mind-reader?" FRED heaves her onto his shoulders with her legs apart, and starts licking her hot, hungry minge. "...And I guess no other man has done this to you, either!" — "Bl-gr-phh!" NANCY is trying to say something, but with her mouth full of his cock, it's impossible to understand a single word. And when he grabs her by the ass, wraps her legs around his hips and pushes her down onto his plonker, all she manages to gasp is: "Crazy...this guy must be nuts!..Aaaaaaaaah, completely crazy!"

"Ben je soms helderziend?" FRED tilt haar met gespreide benen op zijn schouders. Zo kan hij lekker met zijn tong bij haar kut. "Dat heeft nog nooit niemand met jou uitgehaald!" — "Bl, bl-bl!" NANCY wil iets zeggen, maar ze heeft haar mond vol met gevulde lul. En als hij dan haar bips beetpakt en haar benen om zijn middel slaat, zodat ze als een motorenringel op z'n pik hangt, kan ze alleen maar hijgend uitstoten: "Eh, gewoon te gek, die knul is helemaal mesjokke! Aaaaaah, dat me dát moet overkomen!"





"Hast du dir nicht immer gewünscht, mal was ganz Verrücktes zu tun?" keucht FRED, und sein Schwanz stößt wie verrückt auf sie ein. — "Aaaaaaaah, iiiiiihh, ooooooh!" lallt NANCY. Es wird ihr schwarz vor Augen, und sie hat das Gefühl in ein dunkles, tiefes Loch zu fallen. "Das ist wirklich was Verrücktes, daß ich auf Anhieb bei dir einen Orgasmus kriege!..Aaaaaaaah!"

"Haven't you ever wanted to do something quite crazy?" pants FRED while his thrusting goober in her cunt gives her a completely new feeling for sex. — "Aaaaaaaah, wowwww, oooooohh!" moans NANCY. She rolls her eyes and she feels as if she is falling into a bottomless, black hole. "...Yes, it really is crazy that you've managed to make me have an orgasm so soon!..Aaaaaaaah!"



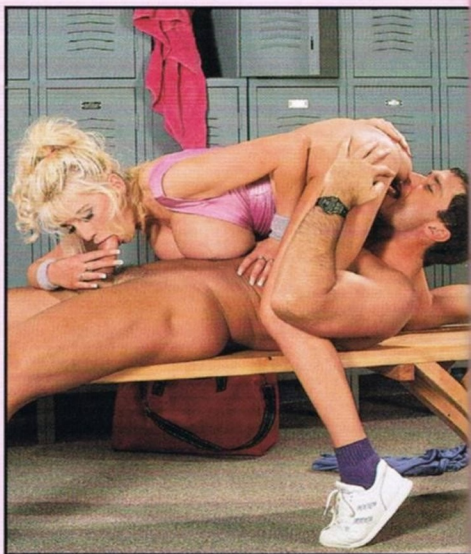
"Est-ce que tu n'as pas déjà eu envie de faire des folies?" lui murmure FRED à l'oreille tout en lui enfonçant sa queue avec force dans son con. NANCY pousse tous les cris de la création comme on peut l'entendre: "Aaaah! iiiih! ooh!" Tout se fait noir devant ses yeux et alors il lui semble sombrer dans un trou profond. "J'ai avec toi un orgasme l'un après l'autre! Aah!"

"Waarom eigenlijk niet? Wilde jij niet altijd al iets geks doen?" vraagt FRED hijgend, terwijl hij als een gek op haar inbeukt. "Aaaaah, iiiiehh...,ooooohh!" stoot NANCY uit. Het wordt zwart voor haar ogen en ze krijgt het gevoel, of zij in een diep, donker gat valt. "Wat is dát nou voor een gek gevoel? Het lijkt wel, of ik..., hé, ik moet klaarkomen! Zomaar opeens!"

"Fremde Männer geben sich auch mehr Mühe als der eigene!" FRED leckt zärtlich an ihrem Fötzchen, um ihre Lust neu zu wecken. —

"Da ist was Wahres dran!" meint NANCY. "Mein Mann würde mich zum Beispiel niemals Lecken,..und ich ihm auch keinen Blasen! Das gehört sich nicht, sagt er!" — "Schön dumm!" FRED hält ihr seinen Schwanz hin. "Komm, laß uns wieder Ficken, und schnell vergessen, daß es anscheinend Menschen gibt, die das Schönste im Leben nicht zu genießen wissen!" — "Ja!" jubelt NANCY. "..Wir sind ja nicht so dumm!"

"In general, a strange man tends to fuck a woman more intensely than her own man!" FRED now starts licking her swollen clit tenderly in an attempt to turn her on again. — "How right you are!" agrees NANCY. "..My husband would never dream of licking me out,..and I never suck his prick! He says that's not decent!" — "He must be a stupid guy!" FRED holds his cock towards her. "..Come on, I want to fuck you again, and let's forget that there are such idiots around who don't know how to enjoy the best things in life!" — "Yes!" says NANCY. "We know better!"





"Les amants se donnent plus de mal que le mari n'est-ce pas?" FRED lui suce tendrement le con pour éveiller encore son désir. "Oui! Il y a du vrai dans ce que tu dis!" lui répond NANCY. "Mon mari, par exemple, ne me sucera pas et moi, je ne lui ferais pas une 'pipe'! Ca ne se fait pas, dit-il!" – "Bien bête!" Et FRED lui offre à nouveau sa queue. "Vite! Laisse-nous encore baiser et oublier qu'il y a des gens, dans ce monde, qui ne savent pas jouir de ce qu'il y a de plus beau!" – "Oh! Oui!" répond NANCY avec joie. "Nous ne sommes pas idiots!"

"Andere kerels spannen zich veel meer in, dan je eigen vent!" FRED zit teder aan haar kutje te likken, om haar weer op te geilen. "Kun je best gelijk in hebben!" zegt NANCY. "Mijn man denkt er niet over, om mij zó af te likken en geloof maar niet, dat ik hem pijp!" – "Is dat even dom!" FRED houdt zijn lul naar haar toe. "Laten wij maar goed neuken en gauw vergeten, dat er kennelijk mensen zijn, die niet weten, hoe ze van 't lekkerste, wat er bestaat, kunnen genieten!" – Jááh!" juicht NANCY. "Zo dom zijn wij niet! Goed, dat ik jou heb ontmoet!"





Und so vögeln die beiden noch eine Weile miteinander, um mit Freuden zu genießen, was gar nicht so selbstverständlich ist. Von NANCY wissen wir ja, daß sie dreimal monatlich durch ihren Ehemann begattet wird, aber auch FRED hat es recht schwer die richtige Bettgenossin zu finden. AIDS läßt die Menschen viel vorsichtiger werden, und mit einem Kondom zu vögeln, das macht vielen keinen Spaß. — "Aaaaaaaaah!" FRED schnauft so schwer, als wäre er in den 10. Stock gerannt. "Ich kann bald nicht mehr!"

And so they enter into another session of sexy fun and games, enjoying their bodies, and the pleasures they provide each other. We've heard already, that NANCY's husband only mounts her three times every month, but FRED doesn't get involved with a woman as often as he wants to. AIDS has reduced the chances of a spontaneous fuck and "safe sex" with condoms takes most of the fun out of a good tumble. — "Uuuuughh!" FRED grunts as if he has run up 10 flights of stairs. "...How about a rest? I'm knocked out!"

Et les deux jeunes gens baisent ainsi encore un bon moment pour jouir avec bonheur, ce qui n'est pas évident pour tout le monde. En effet nous savons que NANCY se fait baiser seulement trois fois par mois par son mari mais FRED lui aussi a du mal à trouver la partenaire qui lui convient. Le sida a rendu les gens méfiants et baiser avec un préservatif ce n'est pas agréable pour tout le monde. — "Aaaaaaaaah!" FRED respire fortement, comme s'il était monté au 10ème étage. "Je sens que j'arrive à la fin!"



En zo naaien FRED en NANCY nog een tijdje met elkaar en genieten met volle teugen, wat heus niet zó vanzelfsprekend is. We weten namelijk van NANCY, dat zij maar drie keer in de maand met haar man neukt, maar FRED heeft ook echte moeilijkheden, om de passende poes te vinden. Omdat ze bang zijn voor AIDS worden de mensen veel voorzichtiger en met een kapotje neuken, daar vinden ze geen lol aan. — "Aaaaah!" FRED snuift, of-ie naar de tiende verdieping gelopen is. "Sorry...maar ik kan haast niet meer!"





"Gib mir deinen Schwanz!" NANCY preßt ihre Brüste zusammen, damit er zwischen ihnen zum Spritzen kommt. — "Ich bin zu müde, um noch zu ficken!" keucht FRED. "Nimm ihn lieber in den Mund, und saug ihn leer!" — "Unter einer Bedingung!" NANCY wartet auf seine Antwort, bevor sie seinen Schwanz in den Mund nimmt. "Ich möchte sehen, wie du Spritzt!" — "Gut!" FRED würde zur Zeit jede Bedingung akzeptieren, nur um schnell zum Spritzen zu kommen. "Aaaaaaaahh!" Dann ist es endlich soweit. "Jetzt bekommst du was zu sehen...paß auf!"

"Give me you cock!" NANCY squeezes her boobs around his bursting cock, hoping that it will make him squirt. — "I'm too exhausted for any more fucking!" pants FRED. "...Put it in your mouth and suck my balls dry!" — "O.k., but on my terms!" NANCY waits for his answer before she slips his prick into her mouth. "...I want to watch when you start squirting!" — "Whatever you want...just start sucking!" FRED is ready to accept anything, just as long as she makes him squirt. "...Aaaaaaaahh!" His balls contract. "...Now you can see it!..Watch out!"





"Donne-moi donc ta queue!" NANCY presse alors ses seins l'un contre l'autre, pour le faire 'décharger' entre ses nichons. – "Oh! Je suis trop fatiguée pour pouvoir encore baiser!" dit FRED. "Prends-la plutôt dans la bouche! Suce cette queue et vide-la!" – "A une condition!" lui dit NANCY qui attend sa réponse avant de mettre la queue dans sa bouche. "...J'aimerais voir comment tu 'décharges'!" – "Bon!..." FRED est prêt à accepter toutes les conditions car il a maintenant vraiment besoin de 'décharger' enfin. "Aaaaaaaah!.. Tu as ce que tu voulais!"

"Kom hier met die lul!" NANCY perst haar tieten zódanig tegen elkaar, dat hij er tussenin kan klaarkomen. "Ik ben te moe, om nog verder te neuken!" zegt FRED hijgend. "Stoom me maar met je mond klaar!" – "Onder één voorwaarde!" NANCY wacht op antwoord, voordat ze zijn piel in haar mond steekt. "Ik wil je zien klaarkomen!" – "Voor mijn part!" FRED geeft er allemaal niets meer om, als hij maar gauw van dat geneuk af is! En dan is het eindelijk zo ver: "Eèèèhh... nou kun je wat beleven! Aaaaahh! Ik kom kláár! Moet je zien...! Kijk nu maar uit!"





"Aaaaaaaaah,..aaaaaaaahh!" FRED spritzt der Samen mit einer solchen Gewalt aus seinem Schwanz, daß NANCY erschrocken die Augen zumacht. — "Ich hab' schon Angst gehabt, du spritzt mir alles ins Gesicht!..Und in die Haare, denn dieses klebrige Zeug ist furchtbar schwer wieder rauszuwaschen!" — "Aaaaaaaaah, laß mich mit dem Quatsch zufrieden!" FRED preßt den letzten Samen wie aus einer Zahnpastatube, und läßt ihn auf ihren Busen tropfen. "Erzähl mir lieber wann wir uns wiedersehen!" — "Jederzeit!" seufzt NANCY. "Das war doch Spitze!"

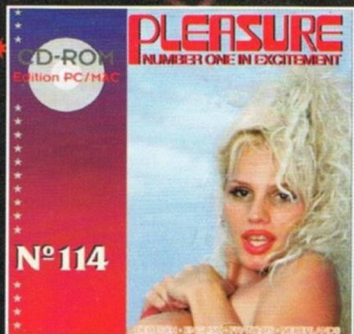
"Aaaaaaaaah,..aaaaaaaahh!" FRED's sperm shoots out of his swollen pecker with such force that NANCY jumps, and closes her eyes tightly. — "I was scared that your come was going to land in my face!..Or even worse, in my hair because it takes hours to wash out the sticky goo!" — "Aaaaaaaaah,..enjoy it, instead of complaining!" FRED starts pressing his joystick like a tube of toothpaste to squeeze out the last drops of spunk, which trickle onto her breasts. "...Just tell me when we'll meet again!" — "Any time!" replies NANCY. "...This was a super session!"



"Aaaaaaaaah!.. aaaaaaaaah!" FRED 'décharge' ses spermes avec une telle violence que NANCY ferme les yeux, tout à fait étonnée. – "J'ai eu peur que tu m'envoies tout sur le visage! Car dans les cheveux cette sauce qui colle est difficile à enlever!" – "Aaaaaaaaah! Ce sont des bêtises tout cela!" FRED presse alors les dernières gouttes de sperme comme de la pâte dentifrice et les laisse tomber une à une sur sa poitrine. "Dis-moi plutôt quand nous allons pouvoir nous rencontrer à nouveau!" – "Mais à tout moment!" murmure NANCY. "C'était super!"

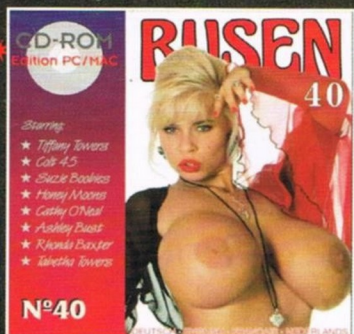
"Aaaaaaaaah,..aaaaaaaah!" FRED schiet zijn spul met zoveel geweld uit zijn pik, dat NANCY van de schrik haar ogen dicht doet. "Ik was bang, dat je al dat spul in mijn gezicht zou schieten!..En in mijn haar, want dat klevende spul krijg je er zo verdomd moeilijk uitgespoeld!" "Aaaaaah! Zit niet zo te zaniken!" FRED perst het laatste geil uit zijn lul, of het een tube tandpasta is en laat het op haar tieten druppelen. "Vertel maar liever, wanneer we elkaar weer te zien krijgen!" – "Altijd!" zegt NANCY snuitend. "Ik vond het gewoonweg reusachtig!"





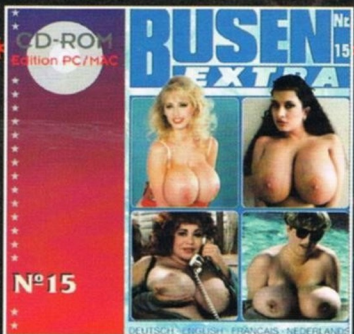
Best.-Nr. 1001

CD-ROM
Edition PC/MAC



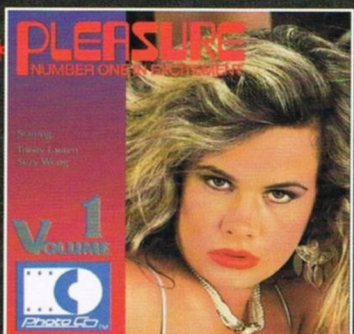
Best.-Nr. 1002

CD-ROM
Edition PC/MAC



Best.-Nr. 1003

CD-ROM
Edition PC/MAC



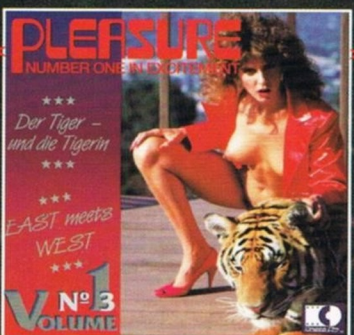
Best.-Nr. 101

PHOTO-CD
PC/PHOTO-CD/CD-I



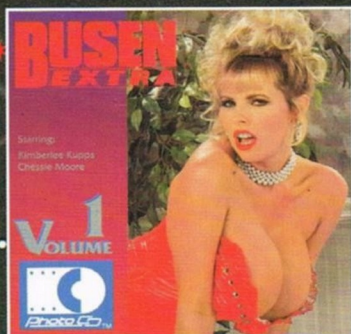
Best.-Nr. 102

PHOTO-CD
PC/PHOTO-CD/CD-I



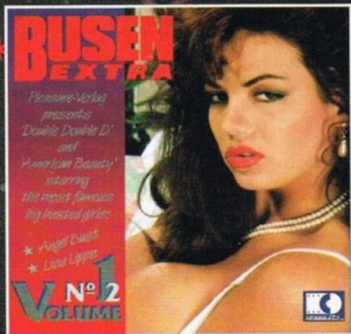
Best.-Nr. 103

PHOTO-CD
PC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 201

PHOTO-CD
PC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 202

PHOTO-CD
PC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 301

PHOTO-CD
PC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 302

PHOTO-CD
PC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 303

PHOTO-CD
PC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 401
FSK 16

PORTFOLIO-CD
PC/MAC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 501 PORTFOLIO-CD
PC/MAC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 502 PORTFOLIO-CD
PC/MAC/PHOTO-CD/CD-I



Best.-Nr. 4001 DIGITAL-VIDEO-CD
Edition PC/MAC



Best.-Nr. 4002 DIGITAL-VIDEO-CD
Edition PC/MAC



Best.-Nr. 4003 DIGITAL-VIDEO-CD
Edition PC/MAC



Best.-Nr. 5001 MPEG-VIDEO-CD
PC/VIDEO-CD/CD-I



Best.-Nr. 5002 MPEG-VIDEO-CD
PC/VIDEO-CD/CD-I



Best.-Nr. 5003 MPEG-VIDEO-CD
PC/VIDEO-CD/CD-I



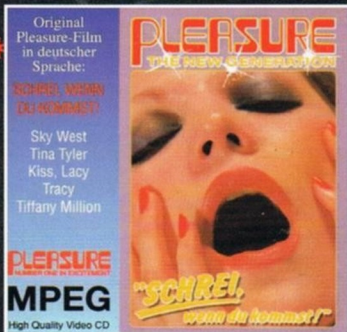
Best.-Nr. 5004 MPEG-VIDEO-CD
PC/VIDEO-CD/CD-I



Best.-Nr. 5005 MPEG-VIDEO-CD
PC/VIDEO-CD/CD-I



Best.-Nr. 5006 MPEG-VIDEO-CD
PC/VIDEO-CD/CD-I

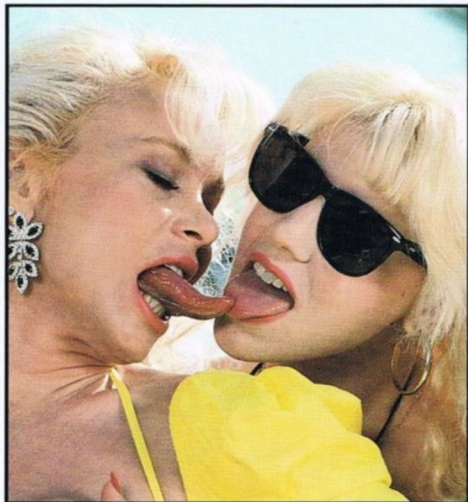


Best.-Nr. 5007 MPEG-VIDEO-CD
PC/VIDEO-CD/CD-I



Man kann wirklich sagen, "mopsfidel" sind diese Mädchen! Bei ihren "Möpsen" ist das auch kein Wunder! Das stimmt die Mädchen froh, weil sie in ihrer Oberweite fast unschlagbar sind, zudem haben sie sich zu einem Tete-a-tete getroffen, was auch jeden anderen in frohe Stimmung versetzt hätte! Frohgmut gehen sie sich dann auch gegenseitig an die Wäsche, denn was nützt die schönste Verpackung, wenn es doch auf den Inhalt ankommt! Und der Inhalt ihrer Büstenhalter ist ja zweifellos eine sehenswerte Angelegenheit!

When looking at these two "busty" ladies, there is one thing that comes to one's mind spontaneously: "Balloons!" Both girls like hearing such remarks, because they know that their enormous breasts are unbeatable,...and in a class of their own. Furthermore, they have just met to have a bit of fun,...which means that they are both in a happy mood. So they waste no more time, and start undressing each other! ...After all, finding out what's inside the wrapping, is part of the fun! And they know how much is inside the bras ...!



On peut vraiment le dire: ces deux filles sont de joyeux numéros! ...A regarder leurs nichons, ce n'est pas étonnant! Et elles sont si joyeuses car elles savent très bien que leur poitrine est un bijou très rare....Et puis elles se sont mises à un tête-à-tête particulier. Regardez-les donc! Mais leur joie débordante bien vite l'admiration qu'elles se portent réciproquement. Leurs mains s'agitent et ont vite fait de mettre à nu ces deux corps très magnifiques...Et ce qui se cachait derrière leur soutien-gorge vient de jaillir maintenant ...!

Zijn dit geen prachtige exemplaren? Dat kun je helemaal van die tietten zeggen! En die meisjes zijn er maar wat happy mee; wat hun bovenkantjes betreft, zijn ze niet te overtreffen. Komt nog bij, dat ze een afspraak met elkaar hebben en dat zou iedereen tot vreugde stemmen! Blijmoedig beginnen zij elkaar uit te pellen, want wat heb je aan de mooiste verpakking, als het om de inhoud gaat? ...En de inhoud van de bustenhouders van deze twee teven is nu ongetwijfeld een echt bezienwaardige aangelegenheid. Pas maar op ...!

C.C. MOORE & HONEY





Im Volksmund geht ja auch das Sprichwort um: Der Appetit kommt mit dem essen! So scheint es auch C. C. MOORE zu gehen, der ihre Freundin offensichtlich so gut schmeckt, daß sie von Sekunde zu Sekunde gieriger wird! Zumindest gräbt sich ihre Zunge immer tiefer, so daß jetzt HONEY den unwiderstehlichen Drang verspürt, Gleiches mit Gleichem zu vergelten! Das laute Schmatzen ist so ähnlich, als ob zwei Schweine lustvoll an ihrem Futtertrog schlürfen würden!

And of course, there's the popular saying that "Your appetite will increase during the meal"! ... Obviously, this also applies to C.C. MOORE who is enjoying the taste of her friend's intimate parts so much, that she is getting hungrier by the minute. As her tongue keeps probing deeper it makes HONEY feel a powerful urge to "return the favor"! The loud slurping and sucking noises coming from both girls sound very much the same, they remind one of hogs at a trough!





Il y a un proverbe qui dit que l'appétit vient en mangeant! ...Et il semble que ce soit le cas pour C.C. MOORE. Son amie lui plaît au point qu'elle ne cesse plus de s'exciter à la folie! ...Et de seconde en seconde elle devient de plus explosive! Sa langue se faufile toujours plus profondément. ...Aussi HONEY sent qu'elle va devoir rendre très vite la pareille à son amie! ...Et c'est alors qu'on n'entend plus que de longs soupirs, ...des murmures et, alors, ...des langues qui sucent!

Iedereen kent het spreekwoord: zien eten, doet eten. Dat lijkt wel op C.C. MOORE te slaan. Ze wordt kennelijk bij iedere teug gulziger. ...Haar tong verdwint telkens verder in HONEY, die de onweerstaanbare neiging speurt, om dat ook bij haar vriendin te doen. ...Gelijke nonnen, ...gelijke kappen! ('t zijn toch geen monikken?!). En dat gesmak lijkt wel op een stel varkens, die genietend aan trog staan te slubberen! Die meid weet van géén ophouden. Wat heeft die 'n trek, zeg!



"Na, dann leg' du dich mal auf die Liege,...und ich spreize die Beine über dir!" Wie C. C. MOORE das gemeint hat, zeigen diese Bilder. Freundin HONEY liegt jetzt auf der Liege, C. C. MOORE hat die Beine über ihr gespreizt, und nun können sie sich wieder gegenseitig "quälen"! Gleich beginnt das schon bekannte Schmatzen, aber diesmal hört man auch bruchstückweise ein lautes Gestammel. "Aaaaaaah,..du,..ist schön!..Der Wahnsinn!..Ich,ooooooohh, uuuuuuuh! Das ist der Gipfel!..Aaaaaaah,mir "kommt's"!"

"In that case,...why don't you just lean back on the couch,...and I'll spread my legs above you!" These pictures show exactly what C.C. MOORE had in mind. Her friend HONEY is lying on the couch and C.C. MOORE is straddling her in the classical "69" position, with her legs apart. Now they can "torture" each other to their hearts' content! ..In addition to the previous "slurping" sounds, one now hears loud moaning. "Aaaaah, ..you,...ooooohh,..this feels great!..Yeees,..I..aaaaaahh,..oooooooh,..I feel it "coming" now!"



"Dans ce cas, allez, à ton tour de t'allonger ma belle! ...Je vais écarter les cuisses! ..." Et ces images montrent exactement ce que la jeune femme a voulu faire. C.C. MOORE a bien écarté les cuisses au-dessus de son amie, de telle façon que les deux jeunes femmes peuvent se "torturer" réciproquement! Elles se sucent et elles se lèchent, ...gémissent et soupirent! — "Aaaaaaaaah! ..Toi! ..Que c'est bon! Oui! Continue! ...C'est de la folie! ...Oh! Ce con! C'est le sommet! Aaaaaah! ..Je décharge! .."

"Nou, dan moet jij maar hier gaan liggen, dan leg ik mijn benen over je heen ..!" Je kunt hier zien, hoe C.C. MORE dat precies bedoelt. Nu ligt HONEY achterover op de bank met de benen van haar vriendin C.C. MORE over haar heen, zodat ze elkaar kunnen "pijnigen"! Meteen beginnen ze met dat bekende smakken, ... maar tergelijk kun je ze in flarden hardop horen stamelen. "Aaaaaaah, ...lieveling, ...lekker, hè? ..Te gek gewoon! Ooh, wat doe je nou? Jezus, niet om uit te houden. Hééé ...! Ik kom kláár!"



"Einmal ist keinmal!" C. C. MOORE hört nicht auf, ihre Freundin zu lecken! Im Gegenteil, sie schiebt den Unterleib von HONEY soweit hoch, daß diese nur noch auf den Schultern liegt. Dann nimmt sie ihre Zunge, und beginnt überraschend ihr A - loch zu lecken! "Zweimal mußt du wenigstens "Spritzen", dazu ist mir jedes Mittel recht!" — "Aaaaaaaah!" HONEY weiß nicht, wie ihr geschieht. "...Das hast du ja noch nie gemacht! Und zu meinem Erstaunen hat das Arschlecken tatsächlich seinen Reiz, wie ich feststellen muß!"

"...One orgasm for you is only the beginning!" C. C. MOORE doesn't pause for a second in her wild licking and sucking! ...On the contrary, she raises HONEY by the hips so far, that only her shoulders are still on the couch. Then the tip of her tongue starts licking at the "back door" unexpectedly! "...I want you to have two orgasms at least, and I'll use any means to force you!" — "Aaaaaaaah!" HONEY doesn't know what's happening. "...You've never done that to me before, ...but I must admit that I am enjoying it!"

"Une fois, ce n'est rien du tout!" C. C. MOORE ne cesse plus de sucer son amie. Au contraire, elle a pressé le postérieur de son amie sur les épaules de cette dernière. Et elle la suce maintenant partout à la fois. "...Je veux que tu décharges encore une nouvelle fois! Et pour cela, tous les moyens me sont bons!" — "Aaaaaah, ..aaaaaaah !..." HONEY ne sait plus où elle en est, prise à partie par tant de jouissances simultanées! "Tu ne m'as jamais fait cela! ...C'est dingue! Je dois l'avouer: c'est extra, ma fille!"



"Een keer telt niet!" C. C. MOORE houdt niet op met aan HONEY's kutje te likken! In tegendeel, ze schuift het onderlichaam van haar vriendin zo ver omhoog, ...dat die alleen nog maar op haar schouders ligt. En dan begint zij ineens met haar tong in HONEY's kont te wroeten! "...Je moet minstens twee keer klaarkomen, daar doe ik alles voor!" — "Aaaaah!" HONEY weet niet, wat haar overkomt. "Dat heb je nog nooit gedaan! En tot mijn verbazing moet ik toegeven, dat ik inderdaad geil word van dat gekietel in mijn reet ...!"



"..Du wirst dich noch wundern!" C. C. MOORE sitzt hinter ihr, nimmt den Finger, und stößt ihn immer wieder schnell und hart in ihr Arschloch, bis HONEY laut zu schreien anfängt! —

"Aaaaaah!..Hör auf, hör auf,..oder es passiert etwas!..Nein,nein,..ich kann es nicht glauben, aber.....! Ooooooh,es ist nicht zu fassen, aber mir "kommt" es wirklich noch ein zweites Mal!"

"Mais tu n'as pas fini de t'étonner ...!" Et voilà C.C. MOORE qui s'assied derrière elle et qui lui enfonce un doigt,avec rapidité et avec force ...jusqu'à ce que HONEY se mette alors à crier: "Aaaaaaaaah! ..Non! ..Non! ..Arrête! ...Sinon il va se passer quelque chose! Ooooooooooooooh! ..C'est à peine croyable! Oh! ..Mais oui! ..C'est reparti! ..Oh! Oui! ..Je vais encore décharger!"



"In that case here's some more for your imagination!" C.C. MOORE, who is sitting behind her friend, suddenly inserts a finger into HONEY's unsuspecting ass-hole,...which results in a loud scream! — "Aaaaaaaaah! ..Stop it at once, or I'll ..oooooooooh, I don't believe it! ..Nooooo, don't stop now,..aaaaah,..oooooooooh,..yeeeeees,..I can feel it,..aaaaah,..oooooh,..I'm "coming" again!"

"Je zult er nog van opkijken!" C.C. MOORE zit achter haar vriendin en boort keer op keer met een vinger in haar gat. Net zo lang, tot HONEY luidkeels begint te schreeuwen! — "Aaaah, schei uit, of er gebeurt iets verschrikkelijks ... Néé,...niet te geloven,...dat kan echt niet waar zijn,..jâ,..oooooh! Lieve!ing, wat doe je met me? Ik kom weér een keertje klaar ..oh! Echt waar!"





"Mensch", japst HONEY, "...ich habe gar nicht gewußt, daß auch die Arschfickerei keine reine Männerdomäne ist! Frauen haben weitaus mehr Möglichkeiten, sich selber zu befriedigen, als man allgemein glauben sollte!" — "Stimmt!" C. C. MOORE ist im Gegensatz zu HONEY eine alte Lesbierin, und freut sich, daß sie ihre Freundin bekehren konnte. "Weißt du was, die Männer können uns mal!" Gemeinsam stellen sie sich hin, und zeigen uns den nackten Hintern!

"Woweee!" gasps HONEY. "...I always thought that ass-fucking is something one can only do with a man! But now I guess that women have many more possibilities of satisfying themselves, than is generally known!" — "You are absolutely right!" C.C. MOORE, who is an experienced Lesbian (in contrast to HONEY), is happy that she has "convinced" her friend. "Shall I tell you something? Men can kiss my ass!" And they turn around and present us their shapely butts!



"...Ca ma fille!" dit HONEY, "je ne le savais pas! mais tu m'as fait vraiment jouir! Ce n'est pas seulement le domaine des hommes! ...Les femmes ont beaucoup plus de possibilités de se satisfaire que ce qu'on croit!" — "...Oui! Tu as parfaitement raison!" Contrairement à HONEY, C.C. MOORE est une vieille lesbienne et elle se réjouit d'avoir "séduit" son amie ...! "Crois-moi, mon amie! Nous pouvons nous passer des hommes!" ...Et elles montrent leur cul!

"Grote grutjes!" hijgt HONEY, "...ik heb echt niet geweten, dat vingeren in je gat niet alleen iets voor mannen is! Vrouwen hebben véél meer mogelijkheden, om zichzelf te bevredigen dan je over 't algemeen zou geloven!" — "Daar heb je helemaal gelijk in!" C.C. MOORE heeft in tegenstelling tot haar vriendin meer ervaring met lesbische poezen en is blij, dat zij HONEY bekeren kon. "...Manner kunnen de pot op!" ...Dan staan ze op en laten ons hun billen zien!



PLEASURE-VIDEO

Klatsch-"Spalten"

Ein BUSEN-STAR wie DEENA DUOS betätigt sich als Klatschspalte und erzählt, was für geile Spielchen sie selbst, und die anderen berühmten BUSEN - Mädchen, MONTANA, JUSTA DREAM, MICHELLE, KIMBERLEE KUPPS, und die zucker-süße HONEY MOONS so über -, mit - und untereinander treiben! Verflüxt, da wird so manchem der Hut hochgehen, wenn er sieht, wie die sechs Klatsch - "Spalten" bei diesem Treiben klatschnass werden, und sich ihren Partnern gegenüber öffnen! Und Sie sitzen quasi in der Ersten Reihe, und haben einen direkten "Einblick" in das Geschehen! Eines ist klar: Sie werden nie wieder so viele schöne "Spalten" zu sehen bekommen, und auch keine Ansammlung von solch schönen Titten! Mal ehrlich, was will ein Mann noch mehr?

Deena Duos, Justa Dream, Montana, Kimberlee Kupps, Honey Moons



BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9021

BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9018



Urlaubsfreuden

Einmal im Jahr fahren die Mädchen gemeinsam in Urlaub, so wie es viele weibliche Kegelvereine tun, um sich dort mit Männern zu treffen, die sie aus vorhergegangenen Reisen kennen! Und dann wird gebumst, was die Schwänze hergeben! Dabei bleibt es nicht aus, daß der eine oder andere Mann schlappmacht, denn die Mädchen sind tatsächlich unersättlich, weil sie ja sexuell so ausgehungert sind! Also muß Ersatz her! Zum einen durch zwei Mann "Verstärkung", aber auch zum anderen durch zwei der Mädchen, die Gefallen an lesbischen Spielen finden! Wie auch immer, dieser Film ist vom Anfang bis zum Ende voll mit sexuellen Handlungen, die den Zuschauer kaum zum atmen kommen lassen! Aber dafür kann er sich vielleicht ja was anderes "Kommen" lassen!

Kimberlee Kupps, Letha Weapons, Deena Duos, Angel Bust, Jay Milo

PLEASURE-VIDEO

Bube sticht Dame

Topp, die Wette gilt! Vier Männer wetten, daß sie die Frau mit dem größten Busen finden, zum Sex überreden, und als Beweis ein Polaroidfoto vorlegen! Der erste verführt seine Chefin, bei der er als Gärtner arbeitet. Der zweite muß bei Nacht und Nebel in ein Haus schleichen, wo er mit List und Tücke eine Großbusige zum Geschlechtsverkehr überredet. Der dritte muß als Fensterputzer viele Fenster putzen, bevor er die Frau entdeckt, die ihm zum Gewinn der Wette verhelfen könnte. Aber macht sie das auch? Der vierte hat es als Versicherungsvertreter etwas leichter. Weil er viel rumkommt, und dadurch genügend Frauen kennenlernt, und dann kann er reden, daß sich selbst ein Stein erweichen lassen würde! Na, wollen Sie nicht wissen, wer die Wette gewinnt?

**Leean Lovelace, Grace Belly,
Kimberlee Kupps, Lisa Lipps**



BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9015

BUSEN-EXTRA-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9013



Rocky und seine Busen-Freundinnen!

Silver Stud ist ein Rock - Star, der mit seinem Manager John Urlaub macht. Zur richtigen "Entspannung" hat der Manager ein paar Mädchen besorgt, deren Geilheit genauso groß ist wie ihre Oberweite! Da haben die beiden Männer natürlich einen schweren "Stand", denn sie können ja immer nur eine zur Zeit vögeln! So bleibt es nicht aus, daß die eine onaniert, die andere sich mit dem Dienstmädchen vergnügt, und selbst ein fremder Besucher "Einspringen" muß! Wenn das Haus von Silver - Stud heute noch steht, dann ist ein Wunder! Darin ist nämlich soviel gevögelt worden, daß nach menschlichem Ermessen die Fundamente hätten zusammenbrechen müssen! Ein Happy - End gibt es auch noch: Alle Mädchen dürfen mit dem Rock - Star auf Tournee gehen!

**Leean Lovelace, Nilli,
Justa Dream, Kayla Kleevage**



Locker über'n Hocker!

"Kannst du nicht warten?" So was von einem geilen Bock hat ANGELIQUE noch nie kennengelernt. "Nimm die Finger von meinen Titten!" Aber da hat ihre neue Bekanntschaft schon die Träger von ihrem Kleid runtergestreift, und ist mit seiner Zunge schon an ihren Brustwarzen zugeganget. "...Aaaaaaaah!" stöhnt sie. "Das darf doch nicht wahr sein!" Schon spürt sie, wie er zwischen ihre Beine greift, und die Finger unter ihren Slip zu schieben versucht. "Stopp!" ruft sie. "Bis hierher, und keinen Millimeter weiter!"

"Hey, can't you wait until I'm ready?" Never in her life has ANGELIQUE come across such a randy stud as this man. "...And keep your fingers away from my tits!" But her new acquaintance has already pushed both straps of her dress down from her shoulders and is tonguing her big nipples. "Aaaaah!" she gasps in surprise. "I don't believe it!" And then she feels his hand moving up between her thighs, while his fingers search for a way into her panties. "Stop it at once ...!" she cries. "...That's far enough, no further!"

"Tu ne peux pas attendre? ..." ANGELIQUE n'a pas encore rencontré un bouc aussi impatient. Elle dit: "Ote donc tes doigts de mes nichons!" Mais sa nouvelle connaissance est en train de lui enlever déjà la robe et sa langue parcourt toute excitée ses mamelons qui s'érigent. Elle gémit: "Aaaaaaaah! ..." — "Cela ne semble pas possible ma parole!" Car elle sent courir une de ses mains entre ses cuisses tandis que les doigts se faufilent sous la culotte. "Stop! ..." crie-t-elle alors. "...Là et pas un seul millimètre de plus!"

"Kan je niet wachten? "ANGELIQUE had nog nooit zo een geile goser leren kennen. "Blijf met je vingers van mijn borsten af!" Maar ondertussen heeft haar nieuwe vlam de banden van haar jurk al omlaag getrokken en zit-ie nu met zijn tong aan haar tepels te lurken. "...Aaaaaaaah!" Zij moet ervan hijgen. "Dat is toch te dwaas!" Zij merkt, hoe hij tussen haar benen zit te graaien en zijn vingers onder haar broekje probeert te schuiven. "Stop!" roept ze vastberaden uit. "Nee joh. Tot hier en geen millimeter verder!"





"Du Lümmel!" ANGELIQUE spürt seine Finger zwischen ihren Schamlippen wühlen, bis er ihren Kitzler gefunden hat, und ihn geschickt zu streicheln beginnt. "Aaaaaaaah!" Was soll sie machen, er hat sie voll im Griff! Protestieren kann sie auch nicht mehr, weil er seinen Mund auf den ihren gedrückt hat, und sie heftig küßt. "Aaaaaaaah!" Neugierig greift sie ihm an die Hose, um herauszufinden, ob er wirklich so geil ist wie er tut. "Ooooooooh!" Mit Erstaunen stellt sie fest, daß sich in seiner Hose nicht nur ein steifer Gegenstand befindet, sondern derselbe auch noch von gewaltigem Ausmaß ist! "O-la-la!"

"You're a cheeky bastard!" ANGELIQUE feels his finger forcing its way between her cunt lips until it finds her clit, and starts to massage it expertly. "...Aaaaaaaahh!" There's partially nothing she can do, he has full control of the situation! Nor can she protest, because his mouth is pressed on hers, kissing passionately. "...Aaaaaahh!" Inquisitively, she places a hand on the front of his pants, to find out how passionate he really is. "...Ooooooh!" Pleasantly surprised she discovers that he is already randy, and that the size of the hardening object in his pants is considerable. "Ohh, la-la, mmmh!"

"Sacré numéro ...!" ANGELIQUE sent ses doigts parcourir ses grosses lèvres. En effet ce qu'elles cherchent, c'est le clitoris. Une fois trouvé, elles le caressent. "Aaaaaah!" Que peut-elle faire! Il l'a séduite. Elle ne peut pas protester non plus car il a posé sa bouche sur la sienne et la presse très fort pour l'empêcher de crier. "Aaaaaaaah!" Elle lui saisit alors le pantalon pour voir s'il est vraiment aussi excité qu'il veut bien le montrer. "Ooooooooh!" Elle constate avec étonnement que non seulement il bande mais que sa queue a un format impressionnant! Elle ne peut que dire: "Ooh! Extra!"

"Ondeugd!" ANGELIQUE voelt, hoe hij tussen haar schaamlippen zit te grabbeien, tot ie haar kittelaar gevonden heeft en die fijntjes begint te strelen. "Aaaaaah!" Ze kan er niets aan doen. Hij heeft haar helemaal in zijn macht. Protesteren kan ze ook niet meer, want hij heeft zijn mond op die van haar gedrukt en kust haar hartstochtelijk. "Aaaaaah!" Nieuwsgierig grut ze aan zijn pantalon, om uit te vinden, of hij echt zo geil is, als hij doet. "Ooooooooh!" Met verbazing constateert ze, dat er in die broek niet alleen een keihard voorwerp zit, maar dat dit bovendien geweldig groot is. "Oh!"





"Es ist doch nicht zu glauben!" ANGELIQUE hat sich auf den Barhocker gekniet, und dreht ihm demonstrativ ihr Hinterteil zu. Dabei spürt sie plötzlich an ihren Beinen jenen festen Gegenstand, der kurz vorher noch in seiner Hose gesteckt hat. "Du scheinst anzunehmen, daß ich mit allem einverstanden bin!.. Was wäre aber, wenn ich deinen geilen, nackten Schwanz einfach ignorieren würde?..Aber leider bringe ich das nicht übers Herz!" Sie ist vom Barhocker gerutscht, und beginnt seinen geilen Schwanz zu wischen." Dafür macht mir Sex zuviel Spaß!"

"This really is hard to believe!" ANGELIQUE is kneeling on the bar stool, and demonstratively offers him her shapely ass. Suddenly she feels that the "hard object" is no longer inside his pants, but is pressing up against her thighs. "It seems like you think I will agree with everything you want to do!..Have you considered I might decide to ignore that big horny prick of yours?..But don't worry, it looks far too good to be ignored!" She has slipped off the stool, and starts wanking his horny prong. "What's more, I'm hoping for some sexy fun with you!"





"Je n'arrive pas à le croire...!" ANGELIQUE s'est agenouillée sur le tabouret pour lui présenter son postérieur. Mais elle sent déjà entre ses cuisses un objet très dur que se trouvait juste auparavant dans un pantalon. "...Tu sembles croire que je suis prête à tout! Oui, mais que ferais-tu donc si je me mettais à ignorer ta grosse queue? Mais je n'arrive pas à le faire!" Elle a glissé du tabouret et elle commence alors à lui taper une queue. Elle s'excite elle aussi à ce beau jeu et elle lui dit alors comme une confession: "Je n'y arrive pas car le sexe me convient trop!"

"Niet te geloven!" ANGELIQUE is met haar knieën op de barkruk gaan zitten en draait demonstratief zijn derriere naar hem toe. Dan voelt zij het harde voorwerp tegen haar benen, dat daarnet nog in zijn broek zat. "Ik geloof, dat jij ervan uitgaat, dat ik het overal mee eens ben! Maar wat nou, als ik die geile, blote piel van jou gewoon laat links liggen? ..Maar dat kan ik niet over mijn hart verkrijgen!" Zij staat van de barkruk op en begint zijn geile lul te masseren. "Nee hoor, wees maar niet bang, dat doe ik nooit. Daarvoor vind ik seks veel te leuk!"



"Ich hab's gewußt!" freut sich der Mann. "Ich habe einen Riecher für geile Fotzen!" Er steckt den Kopf zwischen ihre Beine, um an ihrer Fotze zu lecken. — "Aaaaaaaah, hoffentlich riecht es auch gut!" ANGELIQUE gerät völlig aus dem Häuschen, und windet sich wollüstig auf dem Tresen. — "Aber klar!" schmatzt der Mann. "Fötchen riechen nicht nur gut, sondern sie schmecken auch gut!" — "Aaaaaaaah!" ANGELIQUE packt der Wahnsinn. "Wenn du mir nicht gleich deinen Schwanz gibst, dann..!"

"I knew it from the start!" the man says excitedly. "...I've got a sixth sense when it comes to smelling a randy cunt!" He shoves his head between her legs, in order to lick out her wet pussy. — "Aaaaaaaah, I hope my cunt smells good to you!" ANGELIQUE is losing control of herself, and starts writhing her body in ecstasy. — "Sure,...it smells great!" says the man. "...Randy cunts not only smell good,...they also taste good!" — "Aaaaaah!" ANGELIQUE moans. "If I don't have your cock soon, I'll...!"



"Je le savais ma belle ...!" se réjouit l'homme. "Car j'ai un radar pour les cons excités." Et il passe, maintenant, sa tête entre ses cuisses. Il lui léche le con. "Aaaaaaaah! J'espère que cela sent bon mon ami!" ANGELIQUE perd alors tout contrôle et se tord sur le tabouret avec excitation. — "Mais bien sûr!" répond son ami. "Les figues ne sentent pas seulement bon, ce goût est indescriptible!" — "Aaaaaaaah!..." ANGELIQUE devient comme folle. "Si tu ne me donnes pas toute de suite ta queue, alors..."

"Had ik het niet gedacht!" roept hij verheugd uit. "Ik heb geile kutjes gauw in de gaten!" — Hij steekt z'n hoofd tussen haar benen, zodat hij kutje likken kan. "Aaaah, hopelijk ruikt het ook lekker!" ANGELIQUE raakt helemaal van de kook en kronkeit wellustig op de bar. "Ja, grandioos!" zegt hij smakkend. "Kutjes ruiken niet alleen lekker, maar ze smaken net zo geweldig!" — "Aaah!" ANGELIQUE wordt er hodeldebodel van. "Geloof ik allemaal! Maar als je niet meteen jouw lul erin schuift, dan..!"



"Dann freiß' ich ihn auf mit Haut und Haaren!"
ANGELIQUE quält ihn jetzt genauso, wie er das mit ihr gemacht hat. "Du weißt, wie unfair es ist, ein Fötchen zu lecken! Aber ich werde deinem Schwanz jetzt die gleichen Höllenqualen bereiten!" Erst "bläst" sie auf seinem Schwanz, dann schiebt sie ihn zwischen ihre Riesenbrüste. "Du kannst dich entscheiden: Dir einen "Blasen" zu lassen, zwischen meinen Brüsten zu Spritzen, oder mich jetzt endlich mal ordentlich zu ficken!"

"...Then I'll chew it up,...hairy balls and all!"
ANGELIQUE begins to provoke him in the same way that he had teased her. "...You know how unfair it is to lick out a woman's cunt! But I'll find a way to give your prick hell, as soon as I get it into my grasp!" She grabs hold of his pecker and "blows" it for a while. Then she presses it into the cleavage between her gigantic breasts. "...You have the choice: Getting "blown", squirting between my tits, or fucking me senseless!"



"...je la dévore ...avec la peau et les poils!"
ANGELIQUE le torture exactement comme il l'a fait auparavant avec elle. "Tu sais que c'est déloyal de sucer un con! Eh bien moi aussi je vais faire le même chose à ta queue. Et tu vas voir un peu!" Elle lui fait d'abord une "pipe" puis elle la passe entre ses nichons énormes. "Tu peux choisir: te laisser faire une "pipe", décharger entre mes nichons ou bien te mettre à enfiler et à baiser mon con, mon cher ami!"

"Dan vreet ik hem op, met huid en haar, reken maar!" ANGELIQUE treitert hem net zo, als hij daarnet deed. "Je weet, hoe gemeen het is, om je tong in een kutje te steken! Dat zal ik je betaald zetten, precies zo!" Ze begint hem te pijpen en steekt zijn lul dan tussen haar gewedige borsten. "Jij hebt de keuze: ik wil je best pijpen, je mag heus wel tussen mijn tieten klaar kommen, of je geeft me eindelijk een goeie beurt. Kan je soms niet gewoon neuken?"



"Warum hast du das nicht früher gesagt?" Der Mann ist sofort dabei, ihr seinen Schwanz in die Fotze zu stoßen. "Ihr Weiber wißt nicht was ihr wollt! Erst zierst du dich, und dann kann es dir nicht schnell genug gehen!" — "Aaaaaaaaah!" Zu dem Thema sagt ANGELIQUE klugerweise gar nichts, sondern wackelt lieber kräftig mit dem Arsch, um sich an seinem Schwanz zu wetzen. Das sagt doch mehr als tausend Worte!

"Why in hell didn't you say that earlier?" The man reacts immediately, and shoves his hard-on into her hungry cunt. "You women never know what you want! First, you play the prude, then you complain because my prick isn't inside you quick enough!" — "Aaaah!" ANGELIQUE wisely decides not to answer, but instead she wiggles her buttocks in order to feel his cock better. That tells more than thousand words ..!





"Mais pourquoi ne l'as-tu pas dit plus tôt?" Notre homme est de suite prêt à lui enfiler avec une belle ardeur sa queue. "Vous les femmes, vous ne savez jamais ce que vous voulez! D'abord tu te retires et puis tu en veux à nouveau!" Mais la jeune femme crie: "Aaaaaaaah!" ANGELIQUE ne dit plus rien sur ce thème, elle préfère faire vaciller son postérieur et se faire enfiler. Et elle a raison: cela en dit vraiment plus que le reste!

"Waarom heb je dat niet eerder gezegd?" Hij is er als de kippen bij, om zijn piel in haar kut te steken. "Vrouwen weeten nooit, wat ze eigenlijk willen! Eerst stel jij je aan en dan gaat het je niet vlug genoeg!" — "Aaaaaaaah!" Meer kommentaar geeft ANGELIQUE daar niet op! Waarom ook ...? Ze schudt veel liever haar kont stevig hen en weer, om zijn lul in haar binnenste te voelen. Dat zegt méér dan duizend woordjes!



ANGELIQUE scheint es tatsächlich die Sprache verschlagen zu haben. Außer "Aaaaaaaaaaaaaah, und ..oooooooooooooh!" ist von ihr nichts zu hören. Dazu kommt das laute Platschen ihrer schweren, üppigen Brüste, wenn diese bei jeder Bewegung in die Luft geschleudert werden, und dann zurück auf ihren Oberkörper prallen. Auch gibt es jedesmal ein schmatzendes Geräusch, wenn ihre Fotze von seinem Schwanz einen kräftigen Stoß erhält. "Aaaaaaaaah, ooooooooooh!" stöhnt sie dann wieder.

Sure enough, his vigorous fucking seems to have made ANGELIQUE speechless. Except for the occasional loud "aaaah" and "ooooh" one hears nothing from her. But in between, her big boobs make a slapping sound every time they fall back onto her body after being flung up into the air with every thrust. And like constant background music, her pussy makes a squishy sound when his hard penis goes pumping in and out in a regular rhythm. "Aaah, ...oooh!" she moans again.

Et ANGELIQUE semble vraiment avoir perdu l'usage de la parole. A part des "Aaaaaaaaaaaaah!" et des "Ooooooooooh!" on n'entend plus rien sauf le bruit que font ses nichons en se taponnant très fort l'un contre l'autre. Car les coups de buttoir qu'il lui donne sont vraiment très forts et cela fait que les nichons se culbutent! Sans oublier le bruit de succion que fait entendre le con quand la queue s'y engouffre! Alors la jeune femme ne sait que gémir: "Aaaaaaaaah! Ooooooooooh!"



't Lijkt wel, of ANGELIQUE inderdaad haar tong heeft verloren. Behalve "...aaahh" en "...oohh!" zegt ze geen stom woord. En dan natuurlijk dat harde kletsen van haar zware borsten, die door iedere stoot omhoog geslingerd worden en tegen haar bovenlijf terugsmakken. Een ander geluid, wat je kunt horen, is het smakken van haar kut telkens als hij zijn lul erin pruimt. "Aaaaaaaaah, ooooooooooh!" hijgt ze onophoudelijk. Van die geluiden raakt ze zelf helemaal in trance. "Oooh!"





Der Mann behält als einziger einen kühlen Kopf.
 "Laß es uns ein bißchen Französisch machen!"
 Nicht nur, weil Ficken ganz schön anstrengend
 ist. Je länger es dauert, umso schneller muß er
 auch Spritzen. Und das will er vermeiden! —
 Im Prinzip hat ANGELIQUE ja nichts dagegen,
 aber wenn sie erstmal am Ficken ist, dann will sie
 auch dabei bleiben." Nicht jetzt, ..ich will ficken!"

Luckily, the man keeps a cool head. "What about
 doing it French style for a change?" He needs a
 pause badly, not only because fucking is strenu-
 ous, but also because he knows that without a
 rest, he is likely to shoot his load very soon. —
 In principle, ANGELIQUE has no objections but
 once she has started fucking, she does not like to
 stop. "Not now please, ...keep on fucking me!"



L'homme seul garde la tête froide! "Laisse-nous maintenant choisir la position 69!..." Mais pas seulement pour faire une petite pause. Plus le baisage dure et plus vite il a envie de décharger. Et c'est précisément ce qu'il veut éviter! En principe ANGELIQUE n'a rien contre mais elle est en train de baisser et elle veut continuer. "Non...pas maintenant!...Je veux encore baisser!"

Maar die knul blijft er kalm onder. "Wat dacht je van een nummertje pijpen?" Niet alleen, omdat neuken aardig vermoeind is. Des te langer het duurt, des te vlugger moet hij klaarkomen. En dát wil hij nu juist vermijden! — Principieel heeft ANGELIQUE er niets op tegen, maar als ze eenmaal aan het neuken is, dan wil ook erbij blijven. "Nou,...èèh,...eigenlijk niet! Ik wil neuken!"





"It's your decision, but it's stupid, because you'll have a few minutes less fucking! I must warn you that it won't take much longer before I start squirting! And if you don't "come" very soon it could be too late!" gasps the man. "But you must know what you're doing!" — "All I know is, that fucking always makes me "come" quicker than licking ...!" ANGELIQUE bounces up and down on his prong like crazy. "Aaaaaaahh!" she screams, and collapses as though a stroke has hit her. "...You see how quickly it can "come"?"



"C'est bien bête de ta part! Tu renonces ainsi à de belles minutes de plaisir! En effet, cela ne va plus durer longtemps .. et je vais devoir décharger ma belle! Et si tu n'as pas de chance c'est moi qui vais avoir l'orgasme avant toi!" soupire l'homme. "Mais c'est à toi de décider!" — "Je sais une chose: j'arrive plus vite quand je baise que quand on me suce!" Et ANGELIQUE se met à sauter comme une folle sur sa queue, tout en criant: "Aaaaaaahh!" Et puis un cri encore plus fort: "Voilà: je peux l'avoir très vite!"

"Ganz schön dumm, damit bringst du dich um ein paar wertvolle Minuten! Es kann nämlich nicht mehr lange dauern, und ich muß Spritzen! Wenn du Pech hast, "komme" ich schneller als du!" stöhnt der Mann. "Aber du weißt ja alles besser!" — "Ich weiß jedenfalls, daß es mir beim Ficken schneller "kommt" als durch's Lecken!" Wie wild springt ANGELIQUE auf seinem Schwanz auf und ab. "Aaaaaaahh!" schreit sie plötzlich, und kippt vornüber als hätte sie einen Herzanfall erlitten. "Siehst du, so schnell kann's "kommen"!"

"Dat is dan goed stom, je verliest er kostbare tijd door! Het duurt niet meer lang, of ik kom klaar. En als je pech hebt, gebeurt dat eerder dan jij!" zegt hij hijgend. "...Maar jij weet alles beter!" — "Een ding weet ik zeker, nl. dat ik van naaien vlugger klaarkom, dan van likken aan mijn clitoris!" ANGELIQUE zit ruig op zijn tam te raggen. "Aaaaaaahh!" schreeuwt ze plotseling uit en valt voorover, alsof zij een hartverlamming krijgt. "...Heb ik het je niet gezegd? Voor je het weet kom ik klaar. En lekker ook!"



"Schwein gehabt!" Der Mann hat sie über den Hocker gelegt, und fickt sie zwischen den Titten. "Beinahe hätte ich früher Gespritzt als du!" — "Das hättest du nicht überlebt!" ANGELIQUE greift nach seinem Schwanz, und fängt auf ihm zu Blasen an. "Erst "Spritzt" die Frau, dann der Mann...so gehört sich das!" — "Aaaaaaaah!" Wie heiße Lava spritzt der Samen des Mannes auf ihren Busen. "Mir scheint, daß ich wirklich Schwein gehabt habe", keucht der Mann, "denn wenn ich früher Gespritzt hätte als du, hättest du mir wahrscheinlich den Schwanz ausgerissen!"

"Lucky for you ...!" The man leans her back across the bat stool and fucks her between her heaving tits. "...I almost squirted before you did!" — "If you had, you wouldn't have survived it for very long!" ANGELIQUE gets hold of his swollen prick and starts blowing it. "The man always waits until the woman has "come", then it's his turn!" — "Aaaaaah!" Like hot lava, the sperm shoots from his prick and splashes onto her breasts. "I was also lucky ...", pants the man, "...if I had "squirted" first, you would probably have ripped off my plonker!"





"Tu as eu de la chance!" L'homme l'a posé sur le tabouret et la baise entre ses nichons. Il ajoute: "J'ai bien cru que j'allais décharger!" — "Tu ne l'aurais pas survécu!" ANGELIQUE lui saisit alors la queue et se met à lui faire une "pipe"! "D'abord c'est la femme qui décharge, et puis c'est au tour de l'homme!" — "Aaaaaaah!" Les spermes jaillissent comme une lave blanche sur les nichons. "Je crois vraiment que j'ai eu de la chance!" murmure l'homme. "Avoue-le! .. si j'avais eu le malheur de décharger avant toi tu m'aurais arraché la queue sans crier garde!"

"Dan heb je mazzel gehad!" Hij legt haar op de kruik en naait dan tussen haar tietten. "Laat ik nou bijna vlugger klaargekomen zijn, dan jij!" — "Dat had je bezuurd!" ANGELIQUE pakt zijn piel beet en begint hem te pijpen. "Eerst kom ik en dan jij! Dat is beleefd!" — "Aaaaaah,.. aaah!" Hij kwakt zijn zaad als hete lava op haar borsten. "Het ziet er naar uit, dat ik geluk gehad heb," zegt meneer hijgend, "ik moet er niet aan denken, wat er gebeurd was, als ik eerder dan jij was klaargekomen. Dan had je stellig mijn piel ontworteld! Zo kom ik er nog heelhuids vanaf!"

PLEASURE-VIDEO

Schrei, wenn du kommst!

Mrs. Parker untersucht rein wissenschaftlich das sexuelle Verhalten der Menschen. Zum Beispiel, wie sich ein junges Mädchen einen Mann gefügig macht, oder ein Ehepaar durch neue Praktiken ihr Liebesleben re-aktiviert. Der Film zeigt auch einen Voyeur, der zwei lesbischen Mädchen zugeht, weil er nur dadurch selbst zum Orgasmus kommen kann. Und es wird gezeigt, wie unserer Sexualberaterin gar nichts anderes übrig bleibt, als einem Hilfesuchenden höchstpersönlich zum Genuß zu verhelfen, der nun mal mit einem Geschlechtsverkehr verbunden ist! Dieser Film ist deswegen so interessant, weil er immer wieder neue Themen aufgreift, und dennoch eine abgeschlossene Handlung bildet. Und von wegen nur ein Höhepunkt, dieser Film hat gleich mehrere!

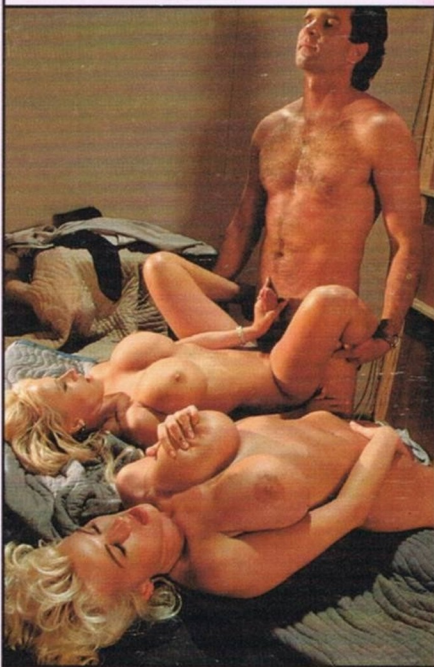


PLEASURE-SPIELFILM

ca. 90 min. Best.-Nr. 9011

PLEASURE-SPIELFILM

ca. 90 min. Best.-Nr. 9017



Die Party

Junge, Junge! Wenn man geglaubt hat, daß die Porno-Filme alle gleich sind, dann hat man sich geirrt! Dieser Film hat z. B. soviel Mitwirkende und einen solchen Aufwand an Technik, daß er mit einem Kolossalschinken wie Ben Hur zu vergleichen ist! Nur die Story ist typisch! Typisch Hollywood! Ein Film-Star nimmt an einer Party teil, in deren Verlauf es immer mehr "drunter und drüber" geht! Solch eine Orgie hat die Welt noch nicht gesehen! Das ist Rudel-Bumsen von einer solchen Deftigkeit, die wohl keiner bisher jemals gesehen hat! Wobei der Regisseur großen Wert auf Details gelegt hat, das ist nicht nur alles ein großes Durcheinander, sondern die besonderen Höhepunkte werden deutlich herausgestellt. Dieser Film zeigt Hollywood, wie es leibt und liebt!

PLEASURE-VIDEO

Orgasmus-Freuden

Für das beste Orgasmus - Foto setzt ein Verlag eine Prämie von zehntausend Dollar aus! Dafür kann man ja schon mal was "tun", ...und in dem Film wird reichlich was getan! Zum Beispiel von zwei Lesbierinnen, die an dem Wettbewerb teilnehmen. Oder von dem Polizisten, der durch das Stöhnen der beiden von den Nachbarn alarmiert wird, und statt seiner Pistole eine andere Waffe "blankziehen" muß! Dann ist da noch der Mann im Krankenhaus, der Sex für die beste Therapie hält! Oder der Immobilienmakler, der seine Haushälterin "glücklich" macht! Selbst ein farbiges Mädchen ist mit dabei, wenn es gilt den tollsten Orgasmus zu erleben und zu fotografieren! Alles in allem: Bei soviel Orgasmen muß man aufpassen, daß man nicht selber einen Orgasmus hat!



PLEASURE-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9014

PLEASURE-SPIELFILM

ca. 90 min. Best.-Nr. 9027



Die Sex-Besessenen

Jeder hat so sein Hobby! Eine Leidenschaft, in der er sich austoben kann! Der eine spielt gerne mit der elektrischen Eisenbahn, der andere mit "kleinen Mädchen"! Und viele der sogenannten "kleinen Mädchen" spielen am liebsten mit sich selber heimlich unter der Bettdecke, weil es nun mal so ist, daß ein Mädchen immer brav zu sein hat! Die SEX - BESESSENEN ist ein Film, in dem jede falsche Scham fehlt am Platze ist! Da wird das Kind beim Namen genannt, und keiner käme auf die Idee, es heimlich unter der Bettdecke zu machen! SEX kann zu einer Sucht werden, und wenn Sie mal Sex - Süchtige sehen wollen, die nichts anderes im Kopf haben als Sex, dann ist das genau der richtige Film für Sie! Schließlich soll Sex ja Spaß machen, und das macht er hier!



BUSEN EXTRA

Worldcopyright by PLEASURE-Verlag GmbH, Postfach 249, D-36172 BEBRA, Germany

Alle Rechte in Wort und Bild vorbehalten! Auch auszugsweiser Nachdruck nur mit der schriftlichen Zustimmung des Verlages. Für die unaufgeforderte Einsendung von allen Fotos und Manuskripten können wir keine Haftung irgendwelcher Art übernehmen!

Les droits de reproduction ou de representation reserves. Reproduction, meme partielle, seulement avec l'autorisation de l'editeur. Nous ne pouvons assurer la garantie d'un retour du courrier ou des photos sans que la demande en soit faite expressement.

All rights are reserved on the entire contents of this publication. Nothing may be reprinted in whole or in part without written permission of the publisher. We cannot guarantee the safe return of any manuscripts or photos sent for inclusion in our magazine!

Alle rechten in woord en beeld voorbehouden. Nadruk, hetzij geheel of gedeeltelijk is uitsluitend toegestaan met schriftelijke toestemming van de PLEASURE-redactie. Voor ingezonden teksten en foto's nemen wij natuurlijk geen enkele verantwoording.

116 PAGES • 10. JAHRGANG • VOLUME 10 • NUMBER 3

1144002021



1144002021